

# BOHEMIA



CALLE SOLITARIA  
Oleo de Castor González Darna.

HABANA-CUBA.

Diciembre 23, de 1923

(Grabado en color de BOHEMIA.)



El surtido para  
la toilette

# MAVIS

DE VIVAUDOU

Lo usan las mujeres bellas del mundo.  
Deliciosas preparaciones del mejor perfumista francés que hacen a toda mujer seductora e irresistible.

**VARIEDAD DE ARTICULOS:**

Jabón, Talco, Pasta dental, Loción, Cold-Cream, Esencia, Crema sin grasa, Colorete, Polvos de Crema, Polvos, Lápiz para los labios, Artículos de "Manicure".

Solicítelas en los principales establecimientos.

**ALBERTO PERALTA**

San Juan de Dios 1.—  
Havana.—Cuba  
Apartado Núm. 2349.  
Teléfono A-9136.  
Agente General  
Exclusivo.



PARIS VIVAUDOU NEW YORK

## Los Niños Delicados



deben fortalecerse para resistir a las enfermedades típicas de la edad tierna y la adolescencia. La diarrea, el cólico, la indigestión, son todas manifestaciones del estado debilitado del estómago e intestinos. Para corregir este mal, no hay remedio que iguale la

### SAL DE FRUTA DE ENO

A los niños les gusta esta medicina por su sabor de fruta madura y la efervescencia producida por las minúsculas sales alcalinas que también tiene este refresco tan delicioso como eficaz.

## SAL DE FRUTA DE ENO

(Eno's Fruit Salt)

El remedio que los niños buscan.

De venta en todas las farmacias, en frascos de dos tamaños.

Preparado exclusivamente por

**J. C. ENO, Ltd., Londres, Inglaterra**

Agente exclusiva

**HAROLD F. RITCHIE & CO., Inc., Nueva York, Toronto, Sydney**

## PARISINA

EFICAZ PARA LIBRAR LOS PERROS DE LAS GARRAPATAS Y OTROS PARASITOS

Véase las instrucciones

LABORATORIOS "RECIO"

### FOSFATINA FALIÈRES

El mejor alimento de los niños. Contiene a los azúcares y a los convalécidos.

Elige la marca: **FOSFATINA FALIÈRES**  
PARMA FAR. COLONNADO Y SITIAMA 1908  
PARIS, 6, Rue de la Tacherie.



### Sus Manos Serán Tan Hermosas Como las Quiera

Usted puede hacer sus manos aun más bellas de lo que están. La naturaleza quiso que fuesen adorables, y la cultura demanda que estén siempre exquisitamente cuidadas. Cutex le facilita conservar sus uñas siempre acicaladas con tan solo unos cuantos minutos de atención a la semana. La manicura hecha con Cutex elimina la necesidad de cortar la cutícula con tijeras, que causa con frecuencia la formación de parásitos y uñeros, molestia, inflamación y algunas veces, infección.

Es tan fácil y tan simple quitar el exceso de cutícula con el Líquido Cutex! Únicamente tome el palillo de marajó que acompaña cada frasco de Líquido Cutex, ponga un poco de algodón absorbente en su extremo, mojado con Cutex, páselo suavemente repetidas veces sobre el margen de la cutícula en la base de cada uña. Lávese los dedos, y al secarse, el exceso de cutícula simplemente desaparecerá.

Luego, el hermoso polimento Cutex olve brilla en cinco formas distintas para dar a sus uñas la exquisita y duradera brillantez que usted ambiciona en Polvos, Líquido, Pastilla, Pasta y Crema. Usted quedará encantada de la hermosura, resistencia y del resistente lustre que adquirirá sus uñas.

Productos en frascos, 40c. Atractivos estuches que contienen todo lo necesario para la manicura, de 75c. a \$3.50. Direcciones completas para su uso van con cada frasco del Líquido Cutex para renovar la cutícula, y con todos los estuches.

De venta en los almacenes de departamento, droguerías, perfumisterías y librerías.

Agente para Cuba, R. A. Andrade, Pl. Margall 21. Apto. 1107, Habana.

# CUTEX

Para Uñas Exquisitas

## ENTERITIS

**y ENFERMEDADES GASTRO-INTESTINALES**  
Diarrea, vómito, dolor de pecho, Enteritis mucosomembranosas, tuberculosis, Estreñimiento, Accidentes apendiculares, Fiebre tifoidea, Enfermedades de la Piel, Acne, Eczema, Furunculosis, etc.

CURA SEGURA con el uso de

# ANIODOL

El ANTISEPTICO MÁS PODEROSO

sin Mercurio ni Cobro

Realiza seguramente la anti-sepsia intestinal,

en dosis de 50 a 100 gotas diarias de

## ANIODOL INTERNO

en una taza de azucar.

De venta en todas las Farmacias.

# Bohemia

ILUSTRACION MUNDIAL  
Publicada por "Prensa Gráfica Cubana, S. A."  
Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacionales de 1913 y de Camagüey de 1912 y en la de San Francisco y Panamá.

Director y Administrador:  
**MIGUEL ANGEL QUEVEDO.**  
Editor Jefe: José A. Giralt.  
Jefe del Departamento de Anuncios: Philip K. Sciles.  
Representantes en la E. U. de A., S. S. Koppe & Co., New York  
Representante en la América Latina, Sr. Alfredo Piñeyro.

Se publica todas las semanas sin excepción, conteniendo la colaboración de los más importantes literatos nacionales y extranjeros.

Cable: "Bohemia".

Teléfono: Habana.

Apartado: 2169

Redacción, Administración y Talleres:

Edificio de BOHEMIA, América Arias

(antes Trece de los)

Número 86, 81 y 82,

Teléfono: Dirección,

M-1382; Administración,

Cable, A-548.



### EL RECIBIMIENTO AL DR. IRAIZOZ

Recientemente regresó de su viaje a Norteamérica el doctor Antonio Iraizoz, ilustre Subsecretario de Instrucción Pública. Esta foto, registra el momento en que el doctor Gabriel García Galán, Presidente de la Asociación de Graduados de la Escuela de Pedagogía le hace entrega al doctor Iraizoz, al salir del Muelle del Arsenal, del precioso álbum de autógrafos que los graduados y maestros de la Habana acordaron ofrecerle en testimonio de admiración y afecto.—(Fot. Guerrero.)



## DECLARACIONES DE EMINENTES DOCTORES

Los más eminentes especialistas declaran que el 75 por ciento de las personas que sufren del estómago, riñones e hígado, deben buscar la fuente de la enfermedad en afecciones renales, biliares o renales, o sea formaciones de piedra en la vejiga o sea del hígado o de los riñones.

Los síntomas comunes de gastritis, indigestiones, dispepsia, presión de gases sobre el corazón, diarreas, unas veces y otras estreñimiento, malestar de boca de las comidas, nerviosidad, vertigos, ictericia, dolores de espalda, caderas, lomos, cintura, hinchazones de pies y manos, reumatismo, poca irritación en los miembros, aumento de sedimento en la orina, inapetencia, pérdida de carnes y apetito, se deben a riñones en mal estado o a hígado enfermo.

Ponga sus orines en reposo durante 24 horas. Si nota asientos arenillos, sedimento como polvo de ladrillo, pus y sangre, no hay duda que sus riñones están seriamente afectados.

## Evite purgantes y remedios irritantes

Si sufre usted de alguno de esos sistemas, debe evitar purgantes y preparaciones que le irriten. Eche en una botella que contenga un litro de agua, una cucharada pequeña de Anticalculina Efrey y tome el contenido de la botella así compuesta durante el día, en ayunas antes o después de comida, cuando tenga sed.

## Anticalculina Efrey

Ha probado ser el remedio necesario cuando los riñones, el hígado o la vejiga se resienten. Número de médicos han adoptado la Anticalculina Efrey en su práctica para combatir urolitiasis debidos a debilidad del hígado, riñones o vejiga, y la sido reconocida como



el único remedio que realmente cura esas enfermedades, por su notable poder en eliminar el ácido úrico, por sus efectos altamente calmantes y por su eficacia en disolver las piedras y eliminar el ácido úrico en corto tiempo.

Si está usted enfermo de la vejiga, el hígado o los riñones debe comenzar a tomar Anticalculina Efrey y se convencerá usted después de las primeras dosis de que este remedio le curará sus males.

No importa que se haya usted cansado de tomar píldoras y demás remedios para los riñones y vejiga, sin resultados positivos. Son tantos los testimonios que recibimos constantemente de personas curadas de los riñones, hígado y vejiga con el uso de la Anticalculina Efrey, que no tituleamos en recomendar ese renombrado compuesto y garantizar que desde las primeras dosis se empiezan a notar sus maravillosos efectos sanativos.

Un libro sobre el Mal de Piedra y su curación le será enviado gratis, si lo solicita a EBREY, CHEMICAL WORKS, Dept. C, 82 West Broadway, New York.

## Una carta interesante

"Mi señora ha recibido grandes beneficios con el uso de la Anticalculina Efrey, habiéndose curado de sus padecimientos hepáticos, reumatismo, hinchazón de las manos y otros síntomas que la habían dejado muy débil. No me canso de recomendar la Anticalculina Efrey a los enfermos de piedras en el hígado y riñones, y prueba de que mi recomendación ha dado resultado es que no se encuentra un pasco de ANTICALCULINA en las boticas de esta ciudad, habiendo encargado dicha medicina la casa de Rafael Rodríguez S. en C. Espero que reciban pronto ese pedido para que una vez más prueben la Anticalculina Efrey sus buenas virtudes curativas."

MIGUEL VESSI.  
Galeras de Madera, San Luis Potosí, Méjico.

LA CARAVANA PASA

## El medio de tener una feliz Navidad

POR JOSE CABRUJA PLANAS

¿Cómo piensa usted pasar la próxima Navidad?

No se asuste lector; no pretendo investigar la situación de su bolsillo durante la fiestas que se aproximan, sino únicamente ayudarle a escoger el estado en que su ánimo se dispone a recibirlo.

¿Está usted triste?... ¿Está usted alegre?

Oh... Es indudable que la mayoría de los lectores responderán afirmativamente a la segunda pregunta.

En el terreno económico, todos nos disponemos a preparar lo más costoso a que nuestras fortunas nos permitan hacer frente, para con dignamente la noche del Nacimiento del Hijo de Dios. Desde la mesa del rico, en cuyo centro el exótico Christmas Tree tiende sus ramas a lornadas, hasta la más modesta, en que no puede advertirse este lujo, en todas habrá esa noche un manjar extra ordinario, pocas veces gustado en el año.

Moralmente, es necesario hacer otra tanto... La alegría, manjar del espíritu, ha de ser en esa memorable fecha del 24 de Diciembre, patrimonio de todos los corazones, no solamente para los tranquilos, a los cuales la vida ofrece paz y dulzuras aparentes, y para los fuertes que aman las luchas y sinsabores de la existencia, sino para los que gimen bajo el peso de la desgracia.

Es preciso que todos pongamos en práctica la pequeña y dulce filosofía de Maurício Maeterlink, el cual encuentra, en todos los detalles, motivos de alegría y de esperanza.

Ninguna escena como la de este Niño sonrosado y grácil, que sonríe a la vida bajo el amparo de la Madre cariñosa y del protector José, a los cuales adoran los rústicos pastores. El ambiente está saturado en estos días de la sencillez que parte de ella; y todos nos sentimos invadidos por la sana alegría de vivir.

Si usted sufre las angustias de un dolor físico, si está triste por algún golpe espiritual—un engaño o la pérdida de un ser querido,—lírria los ojos al establo de Belén, donde el Niño Dios le dará ejemplo de mansedumbre, de alegría.

intento, el es Hijo de Dios y a pesar de su precaria edad, soportó perfectamente el horrible tormento con la espera y, así, con él, un momento ha nacido; sin embargo, el Niño sin embargo, no muestra, al intentar a estar alegre al mundo entero, porque en algunos de esos momentos de angustia y de dolor, el ofrece una vida eterna felicidad, cuyas verdaderas proporciones son desconocidas para los mortales.

Aviso usted diga, que en nuestro país no se pueden experimentar con toda la intensidad, los encantos que deben desprenderse de la contemplación indicada, porque faltan en el los elementos que dan colorido a la escena representada en dibujos y pinturas.

Es cierto... En Cuba, no tenemos nieve que cubra los caminos y obligue a los campesinos a vestir trajes hechos con pieles de oveja. Tampoco, debido a la falta de frío, es común el tipo del leñador, que tan pintoresco detalle pone en los grabados.

No... Saneto Klaus, Pere Noel y los Reyes Magos, sólo encontrarán en un país rosales. Pero los campos verdes coloridos, aves canoras, arbolitos embalsamados, son el frente que los obligan a despojarse de armines y terciopelos, y, por todo las partes, signos de vida y de alegría.

Pero esto, también sirve para sentir en el alma la intensa emoción que hace optimistas a los más escépticos.

Son en realidad pastores y paisajes galileos, los que pintó el Correggio en su celebre Nochebuena.

Indudablemente, estos personajes no eran galileos, como no lo eran los paisajes; sino italianos, con tempo rústico, del maestro; a pesar de lo cual, los devotos de todos los tiempos se sienten poseídos de viva fuerza al recordar en ellos

a los pastores y a los campos de que nos habla la Religión, apoyada en la Historia.

El que esto escribe, ha pasado varias Navidades en un campo con la nieve, y lleva algunas en Cuba; pero he de afirmar que, cuando se la presenta el espíritu en alguna meditación, se puede estar alegre en esta memorable fecha—la más grande de cuanto registra la Historia—bajo nuestro cielo tropical, que festeja la vida a la vera del hogar mientras sopla el viento huracanado, golpeando en los cristales con los copos de nieve que lleva en sus alas.



LA NOCHEBUENA  
Célebre cuadro de "El Correggio" (Antonio Allegri).

"MOTT"

EFICIENCIA Y SATISFACCION OBTENDRA PONIENDO EN SU BAÑO LOS APARATOS

"MOTT"

LOS QUE TIENEN LAS MEJORES RESIDENCIAS.

REPRESENTANTES

PONS, COBO Y CIA.

EGIDO 4 Y 6

Teléfonos: { A-4296.  
                  { A-3131.



# EVOCACION Y CARIDAD

POR G. JIMENEZ LAMAR

¡Nochebuena! Palabra mágica, vibrante de espiritualidad y plena de emociones, que inepta a un tiempo ni-mu, —oh paradoja— recuerdo grato y memoria triste.

Al compare la esta que podremos llamar "anta palabra familiar", surgen primero en nuestra mente, los risueños días de la infancia feliz, cuando en esperas de Navidad respiramos alegría, llenos de la mano por nuestro padre queridísimo, hazares y dulcerías, de los que ahumamos a poco, hasta el hogar doméstico, petre hablas, de amigotes y amigos.

Después, cuando a la memoria son los años turbulentos de la juventud por que los dolores de tristes dudas y de centurosos temores.

En esta noche de gran magia, en que el mundo todo evoca y vibra, una y el mundo, en un momento, acente momento, acente momento.

En esta noche de gran magia, en que el mundo todo evoca y vibra, una y el mundo, en un momento, acente momento, acente momento.

En esta noche de gran magia, en que el mundo todo evoca y vibra, una y el mundo, en un momento, acente momento, acente momento.

En esta noche de gran magia, en que el mundo todo evoca y vibra, una y el mundo, en un momento, acente momento, acente momento.

En esta noche de gran magia, en que el mundo todo evoca y vibra, una y el mundo, en un momento, acente momento, acente momento.

En esta noche de gran magia, en que el mundo todo evoca y vibra, una y el mundo, en un momento, acente momento, acente momento.

arinas del viento, dulces en lechas, frases apasionadas y amargos reproches, expresión sentidísima de un loco querer.

Cantares aquellos rebosantes de infinitas ansias y de fieras dudas, y cuyos versos penetraban en lo recóndito de la amada conciencia, con los dedos que junteros de morisca guitarra.

La Nochebuena, lo mismo en la ciudad que en el campo, así en las regiones frías como en los climas cálidos, pone en las almas intensas sensaciones de alegría y de dolor, de ansiedad y nostalgia. Y esa, como ninguna otra del año, es querida con afecto entrañable, cual si fuese una amiga leal o una cariñosa consejera.

Celebremos pues la Nochebuena, sin pensar en que cada una que llega nos acorta la vida y nos infunde algún hon lo pesar en el alma. Que prendida en su urbe bre, le enseñe, trae siempre, como un tron de sombra, algún recuerdo triste del pasado.

Celebremos tan historia y cristina, en la noche en vivo, nuestra, el regalo por y exultación.

Por que, que en la noche, lo acuerdese de que en el mundo existen muchos nobres seres, que año cuando amaran, no te irán alegrarse in momento en tales horas; porque el espectro fatidico de la miseria despiadada, se interpone entre ellos y la general y pública alegría.

Piensen los ricos, los sobrados de todo, en que durante la Nochebuena, en esos instantes de familiares complacencias, tal vez tengan muy cerca de su hogar feliz, a algunos pobrecitos niños, sin juguetes ni confites; y lo que es más cruel y desconsolador, sin pan y sin abrigo.

Niños que acaso vean en esos momentos, con clarividencia precoz, reveladora de su fiero infortunio, el brillo siniestro de la desesperación en los ojos del padre, y raudales de lágrimas en las pupilas de la madre.

¡No che bue na! Que tus horas de encanto, que tus amables horas de gratas añoranzas y dolientes nostalgias, no sean de mortal de sa lien to en el frío hogar del padre de familia honrado e indigente.

Que en esos momentos de dicha y bienestar en la suntuosa mansión del opulento, no falten en la mesa ni en el lecho de los niños pobres y desamparados, los fortalecedores consuelos de la humana confraternidad. Que no falten pan ni abrigo.

Así Nochebuena, en el transcurso de tus horas, breves por lo felices, la flor de la caridad derramará el divino perfume de la gratitud sobre las almas de los buenos; gratitud que será aliento y esperanza en la mente de esos padres sin fortuna, y angélica alegría en el corazón de esos niños sin ventura, con noble amor fraterno socorridos.

## ¡Oh, deliciosa tarde...

¡Oh, deliciosa tarde del invierno pasado  
cuando a tus mis versos con más amor que nunca!  
Mi corazón quimérico se pobló de recuerdos  
que lo embriagaron de una sentimental angustia.

Y en un florecimiento de ensueños y armonía  
brotaban de mi lira los cantos melodiosos;  
tal una lluvia mágica de rememoraciones  
hechos notas sonoras y ritmos melancólicos.

¡Oh, tarde deliciosa del invierno pasado!  
Fuiste para mi vida como una epifanía  
que iluminó el letargo continuo de mi alma,  
e hizo vibrar las cuerdas dormidas de mi lira.

Mary MORANDEIRA.

## Tarde de Otoño

Hoy, en tarde otoñal, la lluvia arrecia,  
y altiva y solitaria el alma mía  
recuerda indiferente la falsía  
de tu mentido amor, y te desprecia.

Te di mi corazón y no supiste  
apreciar el caudal de su ternura,  
y ni por un instante comprendiste  
el entusiasmo de mi fe tan pura.

Niña sentimental y cándorosa,  
te vi y te amé con un amor vehemente,  
a ti que torturaste rudamente  
mi corazón con tu crueldad odiosa.

Y en esta tarde en que la lluvia arrecia,  
mi tierno corazón que se arrepiente  
de haberte amado tan intensamente,  
recuerda tu crueldad y te desprecia.

Mary MORANDEIRA.



CALLEJUELA  
Oleo por Concha Ferrant B. S.



## El poema del amor tardío

POR ROSARIO SANSORES Y PREN

I

Me aferro a ti, porque eres mi triste existencia  
el rayo fugitivo de la última ilusión.  
Estoy vencida, porque mi fuerte resistencia,  
no encubre sino un ansia viva de rendición!

Llevo ya tantos años... ¡Tantos años de espera  
sonando en la llegada del mensajero Amor,  
que cada vez que llega la rubia primavera,  
¿que me traerá?—me digo—con un vago temor.

Y los capullos tiernos se han convertido en rosas  
Luego se han deshojado, sobre las silenciosas  
calles enarenadas de mi viejo jardín.

La fuente, ha proseguido su canción hilando  
y yo, viendo esfumarse mi dorada quimera,  
he cerrado los ojos con un gesto de esplín!

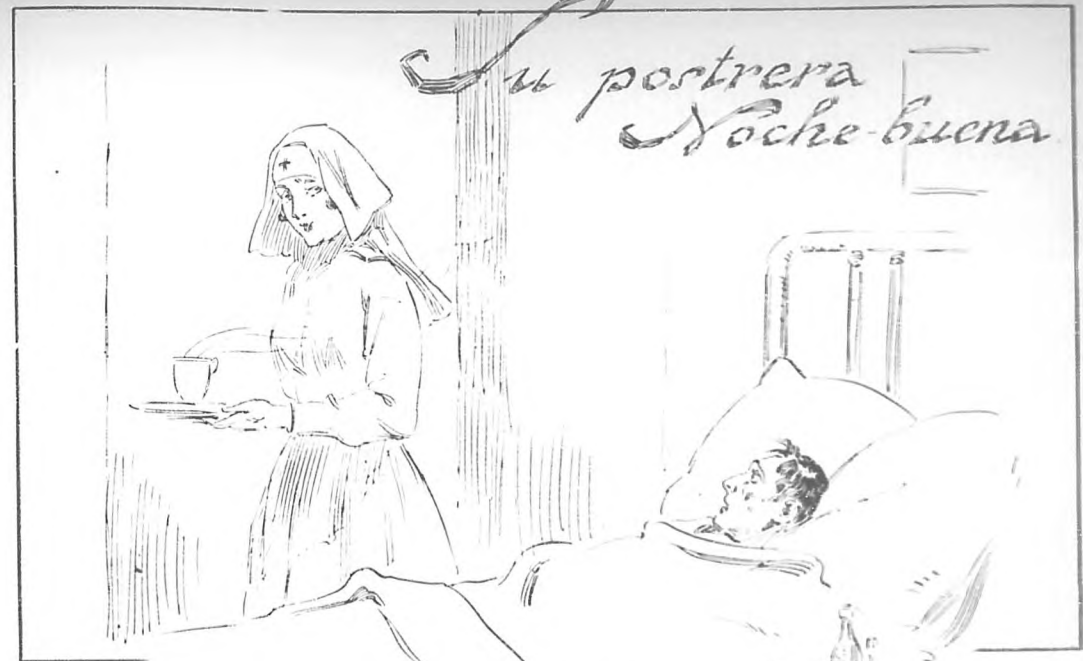
II

Así fué año tras año esta existencia mía...  
¡Así, hasta el dulce instante que llegaste hasta mí  
y vi en tus claros ojos, que el amor sonreía  
tal como en mis ensueños locos, lo presentí!

Por eso he sido tuya ¡nada más que por eso!  
¡Cuán frágil y liviana me juzgarás tal vez!  
Antes que me besaras, soñaba con tu beso,  
toda desfalleciente de angustia y languidez...

Cuando cedió el baluarte recio de mi firmeza,  
y tras reñida lucha cayó la fortaleza,  
"Estaba escrito" dije sin poder resistir...

Mañana... ¡Yo no quiero pensar en el mañana!  
Aún hay brillo en mis ojos, aún mi tez es lozana...  
¡Otra vez los capullos se tornarán a abrir...



POR RAFAEL U. GONZALEZ

Se moriría, estaba seguro de ello. Sentía que la vida se le iba poco a poco, que de aquella juventud, deshecha y rota en orgías y bacanales, sólo quedaba una sombra.

Cerró los ojos. En el Hospital resonaba un profundo silencio conventual. En los largos pasillos resonaba raras veces el caminar lento y acompasado, de los convalescientes; y de la calle oída y triste, llegaba el melancólico resaca de una guitarra que parecía llorar de angustia; y de más allá, de muy lejos, llegaban unos cantares de Noche Buena que daban alegremente:

Esta noche es Nochebuena  
y mañana Navidad,  
dame la bota María  
que me voy a emborrachar.

Sentía que el frío de la Muerte abata poco a poco, sus negras alas sobre el pálido mármol de su entumecida frente; y su espíritu reconcentrado en sí mismo, se hundía lentamente en las grises tinieblas que arropaban su pasado.

Retargado, recordo toda su Vida; su bondadosa madre que tanto lo quería, y a la que mató a disgusto; su padre respetable y venerado a quien llevó prematuramente a la tumba herido en la fiera mas íntima de su alma por sus escándalos y sus riadas calaveradas. Ellos al morir le dejaron una cuantiosa fortuna que se apresuró a derrochar en orgías y bacanales.

Una noche que sufrió un accidente fue llevado a una Casa de Socorros y allí conoció a María Antonieta, que era enfermera y de la que se enamoró profundamente. Y desde ese momento no dejó de luchar por conseguir su anhelo y satisfacer un capricho. Hizo cuanto pudo, pero todo se rompió contra el muro de la indiferencia de ella.

Despedido al ver que nada lograba, juró vengarse. Movió influencias, e hizo que la dejaran cesante, quitándole de ese modo los medios que tenía ella para sostenerse y sostener a su anciana madre. Y entonces fue a verla a ofrecerle su ayuda a cambio de su amor. María Antonieta lo arrojó de la casa trémula de indignación, roja de ira. Y entonces se enseñó más su casa trémula de indignación, roja de ira. Y entonces se enseñó más su casa trémula de indignación, roja de ira. Y entonces se enseñó más su casa trémula de indignación, roja de ira.

Y en el colmo del cinismo fué a visitarla a la humilde casita donde había ido a refugiarse su misterio. Pero nada consiguió. Su innacuada pureza, su dignidad sin mácula, pudo más que sus ofertas; que todo el oro que él pudo ofrecerle.

Fernando Miguel no cedió e hizo cuanto estuvo al alcance de su mano para hacerles mal a la anciana y a la joven. Cada vez que ésta lograba colocarse, él, poniendo en juego amistades y dinero, conseguía que la botaran; y así fué día tras día, poniendo en el camino de las infelices mujeres tropiezos y escollos, sumiéndolas en la más espantosa de las miserias. La anciana murió de hambre y María Antonieta desapareció.

Pasaron varios años. El tiempo en la desventurada carrera del vicio; y de vez en cuando recordaba a la muerta, y la buscaba desesperado, ansioso por sus pesquisas sus queridos fueron inútiles.

Y, ahora, en sus momentos en que sentía que el hilo de su existencia, estaba próximo a romperse, cuando sobre su cabeza estaba suspendida la fatal rueda de Damocles que iba a caer en cualquier momento que lo atacaban al momento, sentía que un reconocimiento muy grande llenaba su corazón que una amargura muy intensa embargaba su alma. Sentía un temblor que una amargura muy intensa embargaba su alma. Ahora los ojos. El crepitar de faldas, como un fango de latido de alas. Ahora los ojos. El crepitar de faldas, como un fango de latido de alas. Ahora los ojos. El crepitar de faldas, como un fango de latido de alas.

María Antonieta, como una Mater Dolorosa, con sus grandes ojos negros rodeados de profundas ojeras, con su abundante cabellera color de ébano, con sus maribónas manos de novicia enferma de anemia, volvió a surgir clara y pura en la turbulencia de su pensamiento.

Fernando Miguel sintió un intenso frío haciéndole todos sus nervios, una angustia horrible de sentir, lo poseyó. Quería llamar, pero no pudo. La muerte llegaba, su invisible red comenzaba a envolverlo. Difícilmente pudo abrir de nuevo los ojos, después de muchos minutos de amoratamiento. Una completa oscuridad se adueñaba de la habitación.

Sintió el anhelo desesperante de vivir, y la espantosa tristeza de morir, se dio huida en las sombras.

Una sordida violeta estremeció todo su cuerpo. El hilo glacial siguió aumentando. Con los ojos desmesuradamente abiertos, escuchaba la puerta, para ver si llegaba alguien. Nadie. Ni un ruido. Silencio.

Valerón se sentó en la cama de faldas, y así como la pequeña puerta se abrió con lentitud, y como su marco se llenaba con una visión blanca, imbatible, aérea.

Fernando Miguel la miró con sus miradas ya turbias, y creyó reconocer en sus facciones llenas de luz, en su mirada dulce y piadosa a María Antonieta que lo miraba compasivamente, que venía en ese instante a poner sobre el triunfo de la Muerte la canchalesa ofrenda de su perdón.

Y sintió, ya en una vaguedad de ensueño, que de muy lejos, de muy lejos, llegaban hasta él los acordes de una guitarra y las voces de unos cantadores que celebraban la Nochebuena con estruendo latarero y rebobante de alegría y perebrío en un último esfuerzo audaz.

Esta noche es Nochebuena  
y mañana Navidad,  
dame la bota María  
que me voy a emborrachar.

# Los tormentos de Daniel



POR RICARDO V. HUGO GARCIA

No crea lector, que es una propaganda por cuenta de Mr. Volstead.

Daniel, tras hacer muchos circunferencias de diferente diámetro, pero sirviendo de centro aproximado el ojo de la cerradura, logró meter la llave; empujó la puerta con el máximo cuidado, procurando no hacer ruido pero su mal sostenido equilibrio faltó y... vino al suelo produciendo un estrépito sólo comparable al retumbar de un potente trueno; no es exageración. Su herviente cabeza, jaula de monos en plena revolución, fingía en sus oídos fantásticos sonidos, que confundía con los verdaderos y en el engaño de este sentido, creyó haber hecho con su caída, igual... rumor que un mosquito guiñando su ojo. Tampoco es exageración.

La tonante y agria voz de su afectuosísima consorte que en el tellano de la escuela erista su amenzadora figura, echó abajo su grata suposición. —¡Borracho!... ¡Sivaguenza!... —Pero mujercita mía... es que... ¡terropecé! en la... obscuridad, es fácil que le pase a... cualquiera.

Daniel a pesar de no poder conservar la vertical, trataba de demostrar lo contrario, agarrándose con todas sus fuerzas al pasamanos de la escalera, modesto trozo de madera, que no hubiera cambiado en aquel instante, por un tronco.

Con mano firme la Gregoria su mujercita, le cogió por un brazo y con voz de bajo, aunque ella estaba más alta que él, le ordenó: —Sube... ¡Cochino!

La injuria le pareció un tanto excesiva, pero la necesidad de apoyo le hizo transpirar y... obedeció, obedeció todo lo que le permitía la flojedad de sus piernas. Algo hubiera querido decir en su defensa, aquella bodega ambulante, pero la exorbitante atención que necesitaba, para poner ordenadamente sus pies, en tan difícil ascensión, absorbía todas sus facultades y no pudo dar a su sostén, otra razón de peso que... el peso de su aplastante corpaebón.

Al llegar a la meta de sus aspiraciones, léate piso, habitación o domicilio, el ascendido respiró fuertemente, para renovar el aire y dar oxígeno a sus fatigados pulmones y con igual alegría, que los Israelitas al pisar tierra prometida, acarició con la mirada el deseado techo diluando su abotargada cara una sonrisa, que resultó una mueca.

Del mismo modo que los niños, Daniel calculaba más las distancias en su estado de papalina y creyendo estar cerca de la cama, alargó los brazos para apoyarse, cuando aún faltaban tres metros para llegar a ella. Su propósito de reposo fue contrariado por su iracunda mitad, que reteniendo con valencia la advertido: —¡Ca... lindo! Esta noche duermes en la cocina y... gracias que te de je dormir!

El murmuró lacrimosamente: —No seas maallita... divinidad!

Intentando una caricia trató de obtener el indulto, pero encontrando una denegación absoluta osciló, dió dos o tres pasos de tango, más o menos argentinos y fué a caer en un casi cómodo diván, cuyos cariñosos brazos le reconocieron.

De todos las sensaciones desagradables, fruto olvidado de sus flóxeras, la más molesta, la que en más de una ocasión le hizo desistir de tomar un ron, era la apocalíptica voz de su costilla, que si a ratos sonaba mal otros en cambio resaca de puro asnera. Insensiblemente saltaba frase tras frase, vocablo tras vocablo rememutando obstinadamente en los timpanos del pobre acusado, abrumándole, llenando su cerebro de presiones dolorosas, ha-

Rápida respondió la tirana:

—Como un tiro, quisiera yo que te sentara! ¡Embustero! ¡Los hombres no deben faltar a sus juramentos y tú ya juraste docientas veces, lo que no has cumplido jamás. ¡Ni te creo, ni te quiero creer!

Acompañaba a todas las frases sendos guiños despreciativos, fruncimiento de labios y chasquidos de lengua, que hacían en Daniel el efecto de virgulosos alfilerazos, obligándole a saltar como un epiléptico; sus nervios cruzaban de puro tirantes y su paciencia, iba quedando reducida a la mínima expresión.

—¡Déjame ya... mi cielo! ¡Estoy muy... fatigado! ¡Mañana podíamos continuar...! ¿No te parece?

Pensando poner alguna distancia por medio, que amortiguara los estridentes gritos de aquella cotorra mecánica, Daniel se irguió como pudo y con pasos tardos, se encaminó a su dormitorio... provisional.

La obscuridad del laboratorio culinario (Ejem...) era atentatoria a su integridad personal y decidió encender el mechero de gas, ¡Ardua tarea! Cinco veces intentó prender fuego a la boquilla del mechero y nada consiguió, probó sin embargo otra vez, en el preciso instante que Gregoria entraba con una vela en la mano.

—¡Imbecil...! ¿Cómo quieres prender fuego a la llave de la fuente?... En efecto, Daniel arrimaba obstinadamente el fósforo al... grifo de agua.



Este incidente... luminoso, dió motivo a una serie de apóstrofes de la peor especie y como complemento, la Furia se aproximó a Daniel todo lo que permitía el tufido de su aliento y le gritó:

—Si algún día por tu desgracia, tienes la osadía de volver a casa en semejante estado de... merluzza, te prometo docientas tortas de este tamaño. Acto seguido, sobre el carrillo izquierdo de Daniel, chocó la cariosa mano de aquel juez o jueza que se tomaba la justicia por y (Pasa a la Pág. 20.)

# ¿NOCHE BUENA O NOCHE MALA?



—ARRIBA "CUNDENAU", QUE ME ESTAS HACIENDO SUDAR LA "JOTA JORDA" EN PLENO INVIERNO.  
—ES QUE ESTA NOCHE ES NOCHE BUENA, GUARDIA...  
—ESO DICEN LA GENTE, PERO A MI TU ME LA HAS "MALOGRAU".

(Dibajo de H. Portelli Vila.)



## MADAME GENEVIEVE VIX

POR MARIO LESCANO ABELLA

Alta, esbelta, con la melena roja como una gallarda walkiria de leyenda y los ojos muy azules y muy rasgados. Ojos que pueden ser muy grises, o de un verde de esmeralda muy pálida. Ojos que, también, en cualquier momento de la noche, pueden lucir como dos violetas. (Estas mujeres exóticas que nos llegan de muy lejos, plenas de feminidad y que son como la encarnación de civilizaciones refinadas, parecen traernos en los cabellos perfumes de otras tierras y en las pupilas luz de otros horizontes.)

Madame Genevieve Vix, viajera incansable, cantante célebre, que ha mostrado su arte selecto ante diversos públicos, nos acoge con la encantadora afabilidad proverbial en las grandes figuras del teatro y de la vida. Su "verbe" es interesante, pese a la inconveniencia del idioma que le es extraño. (La insignificante intérprete de Thais, con versos con nosotros en una pintoresca lengua en la que se en tre mezclan, en la forma más o sea posible, de las españolas, francesas e italianas.)

—Madame— hubimos de decirle— sabemos que es usted una artista admirada del público de España, ¿quiere decirnos cómo lo conquistó?

La artista nos cuenta entonces que el segundo año de la guerra, cuando ante el altar de Moloch sanginario se inmolaba la flor de la juventud de los principales pueblos de Europa, ella marchó en una excursión de placer a España, ansiosa de un poco de paz y de quietud espiritual. Una noche, en una de las casas más lindas de la Corte, el empresario del "Real" la oyó cantar. Pocos días después debutaba ante el público madrileño. Entonces se inició la enorme cadena de éxitos que la unen, con gratas remembranzas, a aquella tierra tan amable.

Madame Vix fué la creadora en la escena del Real de "Louise", de "Thais", de "Safo". Interpretando el personaje principal de la

ópera "Carmen" obtuvo una resonante victoria. (Y la cantante, al recordar aquellos días inolvidables, sonríe a los recuerdos con su boca grande y sensual y con los rasgados ojos tan claros y tan serenos.)

Entonces nos fijamos en varias fotografías que adornan uno de los muebles de la estancia; un cuarto de hotel donde hay ese desorden peculiar de las habitaciones que nos son indiferentes y donde estamos de paso. Son las fotografías de la Reina María Cristina, del rey don Alfonso XIII, de la Infanta Isabel con sendas dedicatorias. Lucen sobre la cómoda, magestáticas, solemnes.

Nos acercamos un poco para leer en las cartulinas lo escrito por las manos augustas. Madame Vix, desde su mecedora, sonríe satisfecha.

¿Qué mejor prueba para el periodista que la que él te pregunta que estos autógrafos solamente que valen tanto como una condecoración mundana, después de una consagración artística?

## II

Habla nos después sobre Buenos Aires. Bellos son también sus recuerdos de la gran ciudad del Plata. Madame Genevieve Vix los afirma con palabras emocionadas.

Y nos relata como una noche que el secretario del teatro "Colón"—aquí un nombre que no entendimos o que hemos olvidado— la oyó cantar en el Real de Madrid, hubo de proponerle un contrato ventajoso para Buenos Aires.

—Fue también muy feliz en la capital de la República Argentina—nos asegura la cantante.—Canté diez noches la "Manon" de Massenet. De ahí que se designase aquella temporada con el nombre de la "saison Manon". Y canté "Carmen" asimismo con el tenor de Muro. Me aplaudieron mucho...

Nosotros quedamos meditativos. Al escuchar el nombre de aquel tenor de ridícula figura, enormes agudos y pésimo gusto, sentimos que nos duele el tímpano.

(Pasa a la Pág. 20.)



MME. GENEVIEVE VIX  
Soprano de la compañía de ópera que actúa en el "Nacional".

## CRONICA DE TEATROS

## La temporada de ópera.

Los dicentes de Genevieve Vix, Antonio Cortis y Olga Carrara, han sido las notas más relevantes de la temporada de ópera durante los últimos ocho días.

Genevieve Vix, se presentó en el "Manon", de Massenet y no defraudó la expectación que el renombre que la había ante el público despertó en nuestro público. Ella es tal como nos la habían presentado sus panegiristas. Una artista exquisita, que en todo momento demuestra que su fama es merecida, pues sus excelentes cualidades de cantante y actriz la justifican en demasía. El público habanero acogió a la Vix con cálido entusiasmo, y tuvo para ella muchos aplausos y muchas flores, premiando de esa manera su primorosa labor artística.

Poco o nada nos había dicho la reclame del tenor Cortis y sin pretender hacer un chiste podemos afirmar que la reclame se quedó corta con Cortis, pues el joven tenor español puso de manifiesto primero en "Tosca" y después en "Aida", que está llamado, de proceder sensatamente, a muy altos destinos.

Posee facultades de calidad excelente y amplitud extraordinaria y se nota que no gusta hacer de ellas vano alarde. El día de su debut hizo vibrar al público varias veces de entusiasmo sin recurrir a efectos de mala ley. Su voz es de un timbre precioso, de gran extensión, y la maneja con tanto acierto y exquisito gusto.

A Olga Carrera no la pudimos oír, pero vamos a repetir lo que de ella dice nuestro compañero Gastón Poitín, en su crónica tan leída y comentada de "El País".

"Ayer en función extraordinaria fué cantada "Aida", la inmensa partitura verdiana. En el personaje de la protagonista se presentaba por primera vez al público habanero la soprano señora Olga Carrera, que desde

el primer momento llamó la atención del público por la belleza de su voz de soprano dramática, de magnífico timbre, gran volumen, fácil en todos los registros, amplia, generosa, con notas agudas, brillantes y poderosas.

Cantó su parte con desenvoltura, revelándose al mismo tiempo intérprete de primer orden. Desde el principio hasta el final de

la obra estuvo admirable, mayormente en "Ritorno Vincitor", "O patria mia", que fue dicho de un modo impecable, la escena "ya di morte Fangel" y en el dúo final con "Raimondo".

## La temporada de la Iris.

Ya embarcó en Santan en rumbo a esta ciudad, Esperanza Iris, la artista idolo del público habanero.

La Iris viene a la Habana a ofrecer una corta temporada. Durante la que estruendó las obras que en su propia ciudad resonaron triunfalmente en Madrid y otros importantes ciudades españolas.

Con la Iris viene la más convida y excelente compañía de un género que ha recorrido la América y además trae la popularísima artista nueva decorada y nuevos vestuarios, por los que ha pagado grandes sumas de dinero.

La llegada de la Iris será del 2 al 5 del próximo mes y ya se le prepara un entusiástico recibimiento.

## La compañía Durvan-Torzoff.

La compañía rusa de variedades que actúa en "Payret" continúa cosechando éxitos tras éxitos.

Los nuevos actos presentados, han gustado extraordinariamente al público, pues son muy interesantes y de gran visualidad.

## El debut de Morfy Tubau.

Para el día 20—primer día de pascuas—está disueto el debut de María Tubau, en "Cintolito".

La notable cancionista y actriz española, ofrecerá una corta temporada.

## En el "Principal de la Comedia".

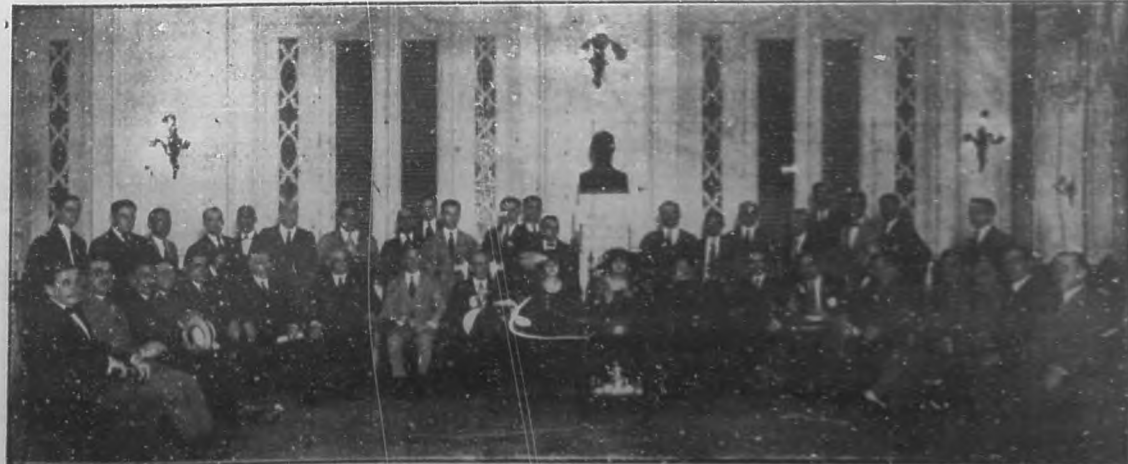
"Alma latina", obra que ha constituido la sensación teatral en New York durante los últimos tiempos, será estrenada el próximo martes en el "Principal de la Comedia".

El papel de la protagonista estará a cargo de la genial actriz Anni Aguglia.

No dudamos que la obra alcance aquí también un éxito estrepitoso.



"Pablito" Hernández y Alejandro Valenzuela, estimados compañeros, editores del lujoso y ameno programa oficial de la actual temporada de ópera, y que es el único que circula profusamente dentro del "Nacional" las noches de función.



EN HONOR DE OFELIA NIETO.—Recientemente visitó los salones del Centro Gallego, la eminente cantante Ofelia Nieto, hija ilustre de esa bella región española. Fue recibida y agasajada por la directiva en pleno de esa poderosa asociación hispana, que tan dignamente preside el distinguido... En la "foto" que publicamos aparece la gentil artista rodeada de la Directiva del Centro, de varios periodistas y otras distinguidas personas que presenciaron el simpático acto.

# OBRAS SON AMORES

A LOS ACREEDORES DE LOS BANCOS "NACIONAL" Y "ESPAÑOL".

El estado de abulia, indiferencia o desconfianza, que reina sobre una mayoría de los acreedores de los bancos "Nacional" y "Español", constituye un obstáculo para los que animados de los mejores deseos, tratan de llevar por buenos cauces el legítimo y patriótico propósito de su resurgimiento.

Es fácil comprender, la imposibilidad de realizar una buena liquidación, cuando no se cuenta con apoyo oficial, cuando las operaciones están paralizadas, cuando los imprescindibles gastos continúan y cuando por fin, el apoyo de los depositantes falta. En estas condiciones, el tanto por ciento que corresponde a los acreedores, tiene forzosamente que disminuir, hasta un punto que fatalmente llegaría a cero.

El instinto de conservación, ya que no otros elevados ideales, debe mover a los interesados en que esas dos queridas entidades bancarias no desaparezcan, a realizar una acción conjunta, o por lo menos, a cooperar siempre dentro del mínimo de los sacrificios, con el o los que orientados convenientemente les den el máximo de garantías y las mayores probabilidades.

El procedimiento a seguir se ha pensado y puesto en práctica, por la **COMPANIA REALIZADORA DE CREDITOS BANCARIOS**, sociedad que tiene por finalidad aceptar y recoger la mayor cantidad de créditos contra los bancos "Nacional" y "Español", para unidos con los que son propiedad de ella, formar un lote de la mayor importancia posible, que ofrecidos en las mayores facilidades a las citadas entidades, hagan factible su nivelación y como consecuencia su vuelta a la normalidad.

Con este objeto, esta sociedad acepta los créditos contra el Banco Nacional de Cuba a la par y los del Banco Español de la Isla de Cuba al cincuenta por ciento de su valor, abonando un interés fijo de cuatro por ciento anual, ofreciéndoles además una oportunidad cada tres meses, de obtener íntegra la cantidad que se les reconoce sin descuento alguno.

La experiencia se ha llevado ya a cabo por primera vez, celebrando el día 16 su amortización por sorteo, en la cual los acre-

dores que a continuación mencionamos cobraron íntegros el valor de sus créditos.

Título N° 245.—Suscrito por Blanco y Cia., S. en C., de Ciego de Avila	\$ 28.08
Título N° 135.—Suscrito por la Srta. Edelmira González, de Colón	22.04
Título N° 212.—Suscrito por Miguel Díaz Izquierdo, de "Firmeza" (Minas), Oriente, por	142.28
Título N° 154.—Suscrito por José Coronas, de Manzanillo, por	63.04



Fotografía tomada en el acto de la primera amortización celebrada por la Compañía Realizadora de Créditos Bancarios, en su local social O'Reilly 114, en la mañana del pasado día 16, ante el notario público Dr. Edmundo Gronlier con asistencia del Consejo Directivo de la Compañía y numerosos depositantes, hoy miembros de la Compañía.

Título N° 19.—Suscrito por Ramón Matheu, de Matanzas, por	12.03
Título N° 275.—Suscrito por Secundino López, de Matanzas, por	147.00
Título N° 27.—Suscrito por el Ldo. José Cabarrocas de Matanzas, por	22.16
Título N° 7.—Suscrito por el Pbro. José Piñán Fuentes, cura párroco de Morón, por	166.80
Título N° 156.—Suscrito por A. Delfín Vázquez, de Pinar del Río, por	15.83
Título N° 165.—Suscrito por Miguel Guillén, de Puerto Padre, Oriente, por	16.15
Título N° 101.—Suscrito por Eulogio Costa, de San Juan y Martínez, por	54.86
Título N° 117.—Suscrito por Pedro R. del Castillo, finca "Cayo Palma", (Minas, Camagüey, por	1,853.00
Título N° 38.—Suscrito por José Cribeiro, de Camajuaní, por	138.66
Título N° 249.—Suscrito por Antonia María Márquez, calle Cerro 510, Habana, por	72.21
Título N° 148.—Suscrito por la Srta. María L. Bordenave, calle 12 Núm. 16, Vedado, por	42.00

Hasta el día último del mes de Noviembre pasado, la Compañía Realizadora de Créditos Bancarios, suscribió 275 títulos con un importe total de \$146,049.00.

Los quince titulares anteriormente citados, que cobraron el total de sus acreencias, pueden informarles a los lectores que lo crean conveniente, sobre la seriedad y cumplimiento de esta sociedad, domiciliada en la calle de O'Reilly N° 114, Teléfono M-5390, en donde a entera satisfacción serán complacidos el que desee informes.

Nuestra intención es ayudarles ayudándonos y nuestro programa leal y patriótico, merece la cooperación de todos.



Departamento de Caja de la Compañía Realizadora de Créditos Bancarios en su local social calle de O'Reilly Núm. 114.

# ACTUALIDADES



**LUIS E. BETANCOURT**  
Distinguido político y prestigioso ciudadano, nombrado hace pocos días Tesorero del Consejo Provincial.

### El recibimiento al doctor Iraizoz.

En la pasada semana llegó a nuestras playas, procedente de la gran metrópoli norteamericana el querido compañero doctor Antonio Iraizoz ilustre Secretario de Instrucción Pública y Bellas Artes. A darle la bienvenida acudieron al Muelle del Arsenal, gran número de amigos, en su mayoría mayoneses, graduados de pedagogía, maestros y empleados de dicha Secretaría.

El Dr. Gabriel García Galán, nuestro muy estimado amigo y Presidente de la Asociación de Graduados de la Escuela de Pedagogía, fué el encargado de entregar al doctor Iraizoz el artístico álbum con que los graduados y los maestros de la Habana osqueáronle.

Dicho álbum contiene más de quinientos autógrafos.

La distinguida esposa del doctor Iraizoz también fué obsequiada a iniciativas de la Dra. Angeles García, con un precioso ramo de orquídeas que hubo de ofrecérsela en nombre de los ya referidos graduados y maestros de la Habana.

Llegue un efusivo saludo de bienvenida más, al compañero y querido amigo que tanto se estima en esta casa.

\*\*\*

### Mercedo homenaje al doctor Santiago Verdeja.

Entre los sólidos prestigios con que cuenta el Partido Conservador se destaca, con luz propia, el doctor Santiago Verdeja, distinguido político y prestigioso hombre público que honra no solamente al Partido en que milita, sino que es el orgullo de la briosidad y gallardía intelectual cubana, en cuyas manos se halla el futuro de la Patria.

Cárdenas la bella Perla del Norte, su "patria chica", quiso el domingo 16 de los corrientes, demostrarle, en un sentido homenaje, la simpatía y el cariño que le profesa a su hijo predilecto.

Desde la noche del día quince una diana mambisa avisó al pueblo que los festejos comenzaban. A las diez de la tarde del siguiente día comenzó a reunirse frente a la estación del ferrocarril una compacta muchedumbre y nutrida caballería, los que esperaban al tren expresado que conducía al popular político. Al llegar este, todos los que lo esperaban, se organizaron en manifestación que recorrió las calles de Pinillos, Céspedes, O'Donnell, Sáez, Coronel Verdugo y Ayllón, hasta la morada del homenajeado.

A las ocho y media de la noche, en el Teatro Arcechavala no se podía dar un paso, por tener el salón, el gran banquete homenaje. Servido por el hotel "Asia de Cuba" y teniendo más de seiscientos comensales se efectuó el efusivo ágape, ocupando la presidencia del mismo los señores Santiago Verdeja, Guillermo R. Jones, González Bernard, Daniel Lima, Antonio de Armas, Octavio Verdeja, José M. Verdeja Rafael Morales y Pablo Villegas.

A la hora de los brindis hicieron uso de la palabra, el señor Enrique Fontana, René Carlés, Juan Sabates, José Dolanco Carlos Díaz, Emilio Suárez, Hilarión Cañabrisa, Primitivo Ramírez Ros, Carlos Manuel de la Cruz y el doctor Santiago Verdeja, que hizo el resumen, terminando su brindis abrazando al senador Jones.

Con estruendosas vivas y ruidosas aclamaciones, terminó tan trascendental homenaje.



**FERNANDO ARGÜELLES**  
Excelente fotógrafo y distinguido miembro de la Colonia española, electo días pasados presidente del "Club Gijónés".

### El señor Luis E. Betancourt.

El señor Luis E. Betancourt, persona de intachable honradez y de méritos indiscutibles acaba de ser nombrado Tesorero del Consejo Provincial.

Recordaríamos a nuestros lectores que en fecha no lejána ocupó interinamente el cargo de Gobernador Provincial, dejando gratos recuerdos, de su corto pero fructífero paso por el Gobierno de la Provincia.

BOHEMIA que sabe reconocer sus valiosas prendas personales se complace en darle la enhorabuena por tan merecido nombramiento y desearle muchas felicidades y no menos triunfos al consecuente empeño.

\*\*\*

### El señor Julio Argüelles.

Nuestro estimado amigo e inteligente compañero, señor Julio Argüelles, reporter gráfico de "La Prensa", fue objeto ha poco de un alto y merecido honor, por parte del Club Gijónés, que lo eligió Presidente, por una mayoría abrumadora de votos.

Los gijoneses han hecho justicia a un hombre que por su intachable corrección y por sus méritos personales, sabrá honrar el cargo para el cual ha sido electo.

Nosotros nos complacemos en felicitar calurosamente al compañero y en desearle muchos éxitos.

\*\*\*

### Mercedo ascenso.

Ha sido ascendido a Oficial Cuarto Primer de la Fiscalía del Tribunal Supremo, el honorable Sr. Víctor Ferrer, antiguo y competente miembro del referido Tribunal.

Este ascenso muy merecido congratula a BOHEMIA, que envía al señor Ferrer su felicitación efusiva.



**DR. SANTIAGO VERDEJA Y NEYRA**  
Eminente ciudadano e ilustre político, a quien se tributó recientemente en Cárdenas, un merecido homenaje de admiración y afecto.



EN HONOR DEL DR. VERDEJA.—A la izquierda: Aspecto parcial del banquete homenaje al doctor Santiago Verdeja en el teatro de Arcechavala, en Cárdenas, la noche del 16 de Diciembre de 1923.—A la derecha: Una parte de la concurrencia que asistió al banquete celebrado el domingo en Cárdenas, en honor del doctor Verdeja.



# TOS

## delosNiños Coqueluche

### y Tos Nerviosa CURA asegurada por el verdadero

# JARABE MONTEGNIET

A. JURIS, Farmacéutico  
13, Rue Lacharrière  
PARIS

### Tos Resfriados

Yerba,  
Jama,  
Crisp,  
Influenza,  
Brisquillo

Resumido casero hervido de las. Crecen  
en el momento al lado de la carne durante  
la noche. No beber, ni ser en los  
días de calor de la noche al remedio sino  
cuando sea frío y frío. Cuando los  
síntomas se quitan de decir de que se toa,  
no enagajar.

# Vapo-Cresolene

No. 107

Se vende en todas las farmacias.

THE VAPO-CRESOLENE CO.  
41 Convent Street New York, U. S. A.

### Dolores de Garganta y Pecho



Úsese en vez de  
emplastos y de la antigua cataplasma. Frotase únicamente.  
Limpio, calmante y fácil  
de aplicar. Por sus tan útiles  
cualidades, el Linimento Minard  
ha sido el preferido en  
millares de hogares por más  
de 65 años.

# LINIMENTO PARA EL DOLOR MINARD

### Remedio de Himrod PARA EL ASMA

El  
Remedio  
Modelo durante 50 años.  
De venta en todas las farmacias  
HIMROD MANUFACTURING Co.  
Única Proprietaria  
JERSEY CITY, N. J. U. S. A.

# PEPTONATO DE HIERRO ROBIN

Descubierto por el Autor en 1891

Admitida oficialmente en los Hospitales de París y en el Ministerio de las Colonias



No fatiga el Estómago,  
No ennegrece los Dientes,  
No restringe nunca.

Este Ferruginoso es enteramente asimilable

CURA:

## ANEMIA, CLOROSIS DEBILIDAD

VENTA AL POR MAYOR: 13, RUE DE POISSY, PARIS.— AL DETALLE: En las principales Farmacias.



# bien peinado!

El hombre elegante tiene horror a los aceites y a las pomadas porque apelmazan el pelo, lo ponen grasoso, le dan un detestable brillo artificial y tienen un perfume decididamente cursi. El hombre elegante no usa para peinarse sino

## DANDERINA

porque es lo único que suaviza y mantiene el cabello en su sitio sin engrasarlo, le da un hermoso brillo natural, lo perfuma moderadamente y lo conserva sano. Una fricción general antes de peinarse es el mejor modo de aplicarla.

### DANDERINA se vende en todas las Farmacias, Sederías y Perfumerías, en frascos grandes y pequeños

# SOCIALES

POR MANUEL CALZADILLA

Recibimos fina cartulina relacionada con el bautizo del bello niño Andrés Guillermo Alfredo, hijo amantísimo del distinguido matrimonio Heróndez Gómez Colón, joven señora tan elegante y senecita y Andrés Pereira y Torres, insustituible Interventor General del Estado y caballero sin tachar.

El acto se verificó el día 15 del actual en la Capilla del Palacio Presidencial, oficiando en la ceremonia Monseñor Pedro González Estrada, Obispo de la Habana.

Actuaron como padrinos la respetable dama Rosa Planas viuda de Jaén y el doctor Mario Sánchez Alfonso.

Hicimos votos porque la dicha sonría siempre en torno del monisimo bebido.

Alicia Lliteras y Armando Rodríguez.

En la iglesia de la Merced, suntuoso templo donde tantas bodas distinguidas se han venido celebrando, tuvo efecto el matrimonio de la bella y gentil señorita Alicia Lliteras y López, con el caballero distinguidísimo Armando Rodríguez Llerdián.

El templo lució el decorado más bello de plantas y flores que hemos visto. El gusto refinado y la maestría incomparable de los Armada se dejaba advertir en la bella distribución que tanto renombre le ha dado al jardín "El Clavel". Centenares de palmas nave central en un jardín improvisado, del gusto más exquisito.

De "El Clavel" era también el bouquet que lució la novia.

Estaba combinado con espigas de azucenas, crisantemos y delicias entre cintas e hilos de plata, que hacían un conjunto muy bello.

Infinitas dichas les deseamos a la enamorada pareja.

Engalanamos esta página con el retrato de la bella y elegante señorita Yuyú Martínez y Núñez, gala de nuestros salones y orgullo de nuestras letras.

Es la señorita Martínez todo bondad y simpatía; labora, desde hace tiempo en nuestro colega "La Prensa", redactando la crónica social, que es leída con verdadero gusto.

Ahora acaba de inaugurar en "Galathea", la elegante abaniquería de la calle de Obispo, una exposición de objetos tapizados, copia de modelos adquiridos en París, confeccionados por manos femeninas.

Nuestra gentil compañera no ha olvidado en las lides periodísticas el manejo de la aguja que le permite hacer primores.

Así es como resulta bello el feminismo, así es como logra encandilar la mujer al llamado sexo fuerte.

Rindamos pues tributo de admiración y simpatía a la gentilísima compañera.

Mañana celebra su santo nuestro buen amigo, el señor Gregorio del Haya, joven de relevantes cualidades y altamente apreciado en nuestros círculos sociales y financieros.

Llegue hasta el señor del Haya nuestra felicitación muy sincera y afectuosa.

Alicia Hernández y Benito Alva rez.

Han empezado a repartirse las invitaciones para la boda de la bellísima señorita Alicia Hernández Figueroa y el culto joven y buen amigo Benito Alvarez Mieres.

Anadirán a la gentil pareja la apreciable dama Juana Figueroa de Hernández y el distinguido caballero Marcial Hernández, padres de la desposada.

Testigos: Por ella, los doctores Orestes Ferrara Carlos Enrique, José Roig y el señor Romárico Robau.

Por él: los señores Raoul de la Vallina, Marcial Hernández Figueroa José María Coto y Armando de Ríos Cuervo.

Boda distinguida a la que prometemos asistir.

María Teresa Cuesta y Enrique Andraín.

El miércoles tuvo efecto en la parroquia de la Merced, la boda de la agraciada señorita María Teresa de la Cuesta y el joven Enrique Andraín.

Felicidades.

Juanita Menéndez y Arturo Comas.

Juanita Menéndez, la bella señorita tan celebrada en nuestros salones por su dulcedad exquisita, contrajo matrimonio en la iglesia del Angel, con el joven Arturo Comas.

Fueron padrinos la distinguida dama María Calero de Comas, madre del novio y el señor Florentino Menéndez padre de la novia.

Testigos: por ella los señores Juan Aguilles, doctor Diego Tamayo, Sebastián Grabert y Francisco Pons.

Por él, los señores Ricardo Brooks, Ramón León, Miguel Lamarque y doctor Alfredo Comas.

El decorado suntuoso de plantas y flores se hizo en la iglesia que tanto prefirieron las novias. Estuvo a cargo de "El Clavel", que una vez más dejó demostrado su maestría privilegiada para adornos de esta índole.

Toda la iglesia lucía preciosos mactos de primas y las columnas y techos se adornaban con colgantes de jardinerías y bucatos de flores.

Todo el pabellón principal desde la entrada hasta el altar estaba adornado con guirlandas de espartago salpicadas de flores y de trébol en trochales y destacaban aéreos ramos de la rosa "Perla de Cuba" y copias de margaritas. Un lindo arco de flores adornado con rosas "María Dolores" se levantaba frente al pasillo principal, marcado la senda que recorrieron los novios. El bouquet era una filigrana, un nuevo modelo ideado por los artistas de "El Clavel", en el cual se veían espigas de azucenas, crisantemos y lirios.

El automóvil que condujo a los novios fue decorado también por los Armada, los que hicieron un tapiz de flores y guirlandas que acompañaron con el arte más exquisito.

Nuestros mejores votos porque la dicha sonría siempre en el hogar que iban de formar Juanita y Arturo.

Grandioso éxito obtuvo la velada celebrada el jueves en el colegio "María Luisa Dolz", en honor de su ilustre directora.

El interesante programa fue cumplido en todas sus partes.

La encantadora señorita Gloria de la Cruz Muñoz, ha sido pedida en matrimonio por el primo el inteligente joven Luis Angel de la Cruz Muñoz.

En breve la boda.

Existen un gran entusiasmo en nuestras principales familias por concurrir al Concierto Típico Cubano que en la mañana del domingo 13 de Enero habrá de verificarse en el Teatro "Payret" y en su acto lo ha organizado y lo dirige el notable maestro Moisés Simons.

A la Contaduría de "Payret", teléfono A. 7157, están llegando constantemente pedidos de localidades las que parecen tienden a terminarse pronto.

Respecto al programa organizado por el Maestro Simons, habremos de asegurar que en él se comprenden los más bellísimos números producidos en nuestra patria desde los remotos tiempos de la Contradanza hasta nuestros días.

Una recopilación importantísima de obras que ha de ser largamente aplaudida.

Se encuentra completamente restablecida de la enfermedad que le retuvo en cama durante varios días, el joven doctor en Medicina Enrique Anglada y Mendoza.

Nos complacemos en dar tan agradable noticia.

Muy concurrido se vio el concierto celebrado el pasado viernes en el conservatorio "Falcón", a beneficio de los pobres.

Felicitemos al buen amigo, el notable profesor Falcón, por el éxito del mencionado concierto.

Del "Smart Club".

Animadísima fue la fiesta bailable que celebró este simpático Club en la noche del 15 (Sábado) en los hermosos salones del hotel "Saratoga".

Como estaba anunciado se efectuó el Concierto de "Ballet" (primero que se celebra en Cuba), en el cual tomaron parte numerosas señoras, siendo muy reñido y triunfal en el mismo la señorita Mariusca García Pérez y el señor Luis E. Reiz, los cuales los bailarones admirablemente, y el jurado por unanimidad acordó premiarlos.

Fueron muy aplaudidos.

El jurado estaba compuesto por los siguientes señores:

Antonio Navarrete de Córdoba, Presidente del Club; señor Embarcadero, Secretario del Club; Mr. W. P. Williams, profesor de baile; Armando Martínez, propietario del Hotel y los cronistas Néstor Mora y J. M. Quervo.

Los premios se le entregaron en el acto, y consistieron en un valioso abanico donado por el señor Navarrete y una hermosa copa de plata donada por el señor Martínez.

Expuestos serán estos premios en una vitrina de "El Encanto". La orquesta "Smart", dirigida por el profesor Indre, tocó admirablemente. Fue muy celebrada. Un triunfo más para el "Smart", que hizo su merecido.

Entre la numerosa concurrencia pudimos anotar a las siguientes:

La señora del señor Antonio Navarrete, Presidente del Club; Sr. Nona Revoyo de Viera, Sr. Mercedes de García, Sr. Vda. de Rodríguez, Sr. Vda. de Valdés, Sr. Vda. de Bonino, Sr. Vda. de Páramo, Sr. de Menéndez, Sr. Tobares de Alonso, Sr. Canas de Perdomo, Sr. de Escobar, Sr. de Fernando Velasco y otras más.

Señoras: F. Nena y Sarah Menéndez, Margot García Menéndez, Teresa García, Carmen Graná, Marietas y Concepción García Pérez, Josefina Knight América e Isabel Guas, Josefina Vela, Mercedes Domina Lucas, Rosita Molina, Isabel Cuesta, Esperanza García, Lolita Torres, Rosa y Amelia y María Josefina Bonino, Josefina Reguán, Anselita y Domitila Fox, Florencia Fernández Medina, Anselita Poma, Concepción Vennosa, Teresa Quervo, señorita Menéndez, Aurora González, Mercedes Sánchez, Encarnita Zalvidea, Rosa Alvarez, Carmela Pérez, María Hernández Abadencio

(Pasa a la Pág. 19.)



"YUYU" MARTINEZ NUREZ

Encantadora y distinguida señorita, que actualmente firma las notas sociales de "La Prensa". Por su distinción y delicadeza exquisita, es altamente estimada en nuestra sociedad. BOHEMIA se entorguece en publicar el retrato de tan apreciable compañera.

proprietario del Hotel y los cronistas Néstor Mora y J. M. Quervo.

Los premios se le entregaron en el acto, y consistieron en un valioso abanico donado por el señor Navarrete y una hermosa copa de plata donada por el señor Martínez.

Expuestos serán estos premios en una vitrina de "El Encanto". La orquesta "Smart", dirigida por el profesor Indre, tocó admirablemente. Fue muy celebrada. Un triunfo más para el "Smart", que hizo su merecido.

Entre la numerosa concurrencia pudimos anotar a las siguientes:

La señora del señor Antonio Navarrete, Presidente del Club; Sr. Nona Revoyo de Viera, Sr. Mercedes de García, Sr. Vda. de Rodríguez, Sr. Vda. de Valdés, Sr. Vda. de Bonino, Sr. Vda. de Páramo, Sr. de Menéndez, Sr. Tobares de Alonso, Sr. Canas de Perdomo, Sr. de Escobar, Sr. de Fernando Velasco y otras más.

Señoras: F. Nena y Sarah Menéndez, Margot García Menéndez, Teresa García, Carmen Graná, Marietas y Concepción García Pérez, Josefina Knight América e Isabel Guas, Josefina Vela, Mercedes Domina Lucas, Rosita Molina, Isabel Cuesta, Esperanza García, Lolita Torres, Rosa y Amelia y María Josefina Bonino, Josefina Reguán, Anselita y Domitila Fox, Florencia Fernández Medina, Anselita Poma, Concepción Vennosa, Teresa Quervo, señorita Menéndez, Aurora González, Mercedes Sánchez, Encarnita Zalvidea, Rosa Alvarez, Carmela Pérez, María Hernández Abadencio

(Pasa a la Pág. 19.)

(Pasa a la Pág. 19.)

(Pasa a la Pág. 19.)

(Pasa a la Pág. 19.)

(Pasa a la Pág. 19.)

COMAR & C<sup>o</sup>  
PARIS

¡OJO!

¿ OS SENTÍS FATIGADOS ?  
¿ DEBILITADOS ? ¿ SIN FUERZAS ?  
¿ LA ANEMIA OS CONSUME ?  
¿ NO TENÉIS APETITO ?¡ EN LA QUINA-LAROCHE  
TENÉIS EL REMEDIO !!

¡ Exíjase la Verdadera Quina-Laroche, de venta en las buenas Farmacias !

## AGOTAMIENTO POR

mala digestión. Una de las causas más comunes y menos sospechadas de la mala salud es el agotamiento por mala digestión. Semjante condición tiene muchos grados de gravedad; a veces presentándose con un carácter tan benigno que resulta en una ligera debilidad crónica y otras veces (especialmente en los jóvenes) puede y frecuentemente se hace, la causa determinante de alguna violenta enfermedad. En estos casos la sangre se vuelve delgada y pálida, el cutis descolorido, hay una predisposición al Asma, Indigestión, Debilidad, pérdida de apetito y de tejidos. El remedio probado y verdadero para esta y todas las demás condiciones señaladas por una débil vitalidad, se encuentra en la

**PREPARACION de WAMPOLE** quees tan sabrosa como la miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígados Puros de Bacalao, combinados con Jarabe de Hipofosfitos Compuesto y Extracto Flúido de Cerezo Silvestre. Este eficaz remedio es rico en propiedades alimenticias pues contiene el pleno valor medicinal del aceite, sin su sabor u olor ofensivos. En todos los casos de Fiebres, Clorosis, Escrófula, Tosas Rebeldes y todas las demás afecciones, causadas por, o asociadas con una mala digestión, merece una absoluta confianza, sin temor del menor desengaño. El Dr. E. Diago y Cárdenas, Jefe Técnico de Sanidad de la Habana, dice: "Que en los años que ha venido indicando la Preparación de Wampole, su administración siempre ha sido seguida del más lisonjero éxito." La original y genuina Preparación de Wampole, es hecha solamente por Henry K. Wampole & Cía., Inc., de Filadelfia, E. U. de A., y lleva la firma de la casa y marca de fábrica. Cualquier otra preparación análoga, no importa por quien esté hecha, es una imitación de dudoso valor. En todas las Boticas.



### SI LA COMIDA LE CAE MAL BEBA AGUA CALIENTE

Pero el agua debe tener nagnesia para neutralizar los ácidos y evitar la indigestión. Proporciona un alivio inmediato.

Si la comida cae como un plomo en el estómago y se experimenta la desagradable sensación de estar demasiado "lleno", se debe a la insuficiencia de sangre en el estómago, a la excesiva acidez del mismo órgano y a la fermentación prematura de los alimentos. En tales casos pruébese el procedimiento seguido por miles de personas que han sufrido de indigestión tomando una cucharadita de la legítima Magnesia Bismurada diluida en la mitad de un vaso de agua caliente, tan caliente como pueda resistirse sin molestia. El agua caliente atrae la sangre al estómago, y la Magnesia Bismurada—como puede decirsele cualquier doctor—neutraliza instantáneamente los ácidos y detiene la descomposición de los alimentos. Pruebe este sencillo tratamiento y quedará sorprendido de la inmediata sensación de alivio y bienestar que se recibe tan pronto como se procura por este medio inofensivo la restauración del proceso natural de la digestión. Aquellos que no siempre pueden tener agua caliente a la mano, o los viajeros que frecuentemente se ven precisados a tomar rápidos y a veces impropios refrigerios, harán bien en tomar dos o tres pastillas de Magnesia Bismurada después de cada comida, para evitar la fermentación y neutralizar la acción de excesivos ácidos en el estómago.



SR. FRANCISCO VALDES GOMEZ  
Culto y talentoso joven, de cuyas bodas con la señorita Dra. Conchita Diaz, nos ocuparemos próximamente.

Cutiérrez Urada, Nena y Cuca Torres, Esther Mederos, Anita Velasco, Cristina Peláez, Ofelia Secades, Herminia Rodríguez Lamut, Carmen Perdomo, Mérida y Venera Hernández, Carmita Roqueñí, Esther Gutiérrez, Matilde Párron, Cormita Estapé, Graciela y Zoe de la Torriente, Raquel Davis, Bertha y Rosa Zaldivar, Nena López, Chichi y Macusa Regalado, Esperanza Hernández, Zenaida Vilan, Berta y Dora D. Escubé, Luz María Casimallú, Luisita y Celsa Corton, Teresa Roldán, Matilde Dolbrusso, Bertha Acosta, M. Antonia Calcines, Lolita Morales, Angelina Acosta, Armandina Costa, Nena Pérez, Graciela Pujol, Anita Ravenet, señorita Vilahú, señoritas Tabares, Aurora González, señoritas Corbizon, Josefina Roig, señoritas Castro, señoritas Ponce de León, Josefina Suriau, Susana Arocha.

Recientemente efectuóse la boda de la gentil señorita Rosalina Delgado con el apreciable joven Ismael Martínez.

A causa de la enfermedad que aqueja a la madre del novio, la ceremonia se celebró en la intimidad.

Terminada la ceremonia los novios embarcaron para Sagua la Grande a pasar la luna de miel.

Nuestros votos por la ventura eterna de los nuevos desposados.

El domingo 16, celebró su onomástico, la bella señorita Alicia Calvo y por ese motivo, un grupo de amigos y señoritas concurren a su morada, a testimoniarle su simpatía y desearle un millón de venturas.

Se bañó hasta altas horas de la noche, y la concurrencia fué obsequiada con un magnífico



BENITO GONZALEZ Y SERRANO  
Apreciable joven que recientemente contrae matrimonio con la señorita Edelmir Santos.

buffet. A la gentil Alicia deseamos toda suerte de felicidades en el camino de su existencia.

Recientemente celebraron su fiesta onomástica, la gentil y distinguida señorita Esperanza Grande y Ramos Almeida y la bella y elegante dama señora Esperanza Ramos Almeida.

Reciban ambas aunque tardía, nuestra efusiva felicitación.

Hay en perspectiva una boda que tiene todas nuestras simpatías. La de la bella y talentosa señorita doctora Conchita Diaz y del Cristo, con el culto y apreciable joven Francisco Valdés Chacón competente secretario del Juzgado de Instrucción de la Sección Segunda.

De dicha boda nos ocuparemos próximamente con la extensión y atención debidas.

Las señoras y señoritas que componen la Junta de las Misiones y Escuelas Dominicales de la Habana, y las protectoras de esta institución, en la que más de dos mil niños pobres, con la instrucción religiosa, reciben gratuitamente ropa, libros y objetos, acuden una vez más a la caridad inagotable de la ciudad de la Habana, y al efecto, han acordado que el día 30 de Diciembre de 1923 a la una del día, se celebre en los claustros y patios del Colegio de Belén, un "Arbol de Navidad", con juguetes y objetos de fantasía. Tendrán obsequio todas las papeletas.

Habrán también teatro, cine y lunch.  
Esperamos que usted se sirva cooperar a tan benéfica



DRA. CONCHITA DIAZ Y DEL CRISTO  
Bella y talentosa señorita, que contraerá matrimonio próximamente con el señor Francisco Valdés Gómez.

minguez de la Riva, Dolores Vazquez de Martí, Rosalina del Cueto de González, María Teresa Triay de Gil del Real, Sofia R. de Monteverde, Rosa Pemas de Jaén, Andrea Hernández de Barrera, María Josefa Corrales de Cortina, Graciela Ruiz de Iturralde, Rosalia Menéndez de Salteran, Srta. Ana Gray de del Valle, Amalia Fabra de Martínez, María H. de Seva, Mariana Seva de Memocál, Mercedes Romero de Arango, Rosa Perdomo de del Valle, María Teresa Freyre de Mendosa, María Pedro de Martínez, Condesa de Buena Vista, Felicia Mendoza de Arostegui, Hortensia Scull de Morales, Dulce María Jimeno de Pons, Dolores B. de Falla, Gutiérrez, Rosina Sardiñas de Mazorra, Mercedes Arostegui de Pedrono, Rosario Arango de Kindelan, Julia Jorján de Culmell, Anita Vinent de Maciá, María Elena M. de Gamboa, Georgina Menocal de Sardiñas, Lily Holgado de Comill, Carlota Zabala de Mendívil, Concepción E. de Freyre, Amélie Arias de Gómez, Henriette Le Mat de Lacortez, Pauline G. de Mendosa, Teré Escobar de Martí, María Wilson de Villalón, Doña P. de Lorena, Emelina L. M. de Llerenas, María Mendoza de del Valle, Teresa E. de Pantón, Julia M. de Batista, Condesa del Río, Ana Julia Pedro de Foyez, María Radelet de Fontanilla, Cristina Kimón de Mendosa, Condesa A. de Arango, Isabel H. de Piñero, Amalia Solberg de Hodgkinson, America W. de Cortelles, Juana De Quessne de Cabrera, Silvia Hernández de Rivero y muchas más.

La muerte de la bella niña Susán Arango ha producido la pena más intensa en la sociedad habanera.

(Pasa a la Pág. 22)

MARGARITA NUÑEZ Y NUÑEZ  
Bella y talentosa señorita, recientemente fallecida y a la cual se tributó en la Academia de Ciencia, homenaje merecido por sus innumerables méritos

obra, no sólo honrándonos con su asistencia, sino remitiéndonos algunos objetos.

Damos a usted anticipadamente las gracias.

De usted atentamente:

Presidentas: Rosa Perdomo de del Valle y María J. Gastón; Vicepresidentas: Rosita Sardiñas de Mazorra y Nena Velasco.

Secretarias: Esperanza Bernat de Zubizarreta y Aurelia Arostegui.

Tesorera: Cecilia del C. de Triay.

Todas las papeletas estarán p. empujadas y habrá otros atractivos y sorpresas. Funcionará un Cine con películas especiales para los niños y un teatro con cuadro plásticos y otros números, tomando parte señoritas de la mejor sociedad.

El fin de esta fiesta es sostener al gran número de niños que reciben gratuitamente en las Escuelas Dominicales la instrucción religiosa, y regalos de ropas zapatos etc.

Se han distribuido gran número de Circulares, explicando el fin de esta gran fiesta de caridad y suplicando envíen objetos de todas clases para poder llevarla a cabo.

Protectoras:

Señoras: María Jaén de Zayas, Amalia Z. de Alvarado, Conchita H. de Vallina, Gloria Pineda de Chivás, María Regla Brito de Menéndez, Lola C. de Neurrera, Amalia A. de Espino, Mercedes del Barrio de Alzorra, Alejandrina Lorin de Bustillo, Elvira Do-



EDELMIRA SANTOS Y CURBELO  
Gentil señorita, de cuyas bodas con el señor González nos ocupamos recientemente.

## POLICLINICA DEL DR. PONCE DE LEON

Cirujano de Emergencias y Auxiliar de "La Balcara".  
CIRUGIA ABDOMINAL.—GINECOLOGIA.  
Rayos X y Electroterapia.—Especialidades. Servicio de Urgencia.  
ANÁLISIS EN GENERAL.—ORINAS: \$3.00.

San Rafael 39, bajos.

Teléfonos: A-9274 y F-1360



# Crónica Social de Provincias

## Los tormentos de Daniel

con su mano. Esta chocante ofensa, puso en el paroxismo del furor al ejecutado, que sin pensar en la razón o sin razón de su acto, abrió la ventana y tiró por ella a su dulce compañera, exclamando:

—Basta de fonógrafo por hoy! ¡Valiente disco!  
El aire fresco de la noche despejó los sentidos de Daniel, que sólo entonces se dio cuenta de su horrible situación y queriendo castigar su fonograficidismo, parricida, resuelto a que los hombres lo juzgaran, llamó por teléfono a la próxima estación de policía.

—¡Alé... ¡Jaló! (El que está jalao soy yo!)... ¿Es el sargento?... Yo soy Daniel... Daniel... ¿Sabe?... El ebanista... ¡Venga! ¡Ay!... Venga a prenderme... Yo sí... He matado a la... pobrecita y santa de mi mujercita... Yo sí... Yo sí... ¿Que no soy capaz? ¡Hombre me gusta!... Pues venga y se convenga.

Sobrecogido, nervioso y casi arrepentido de su gesto, esperaba de un momento a otro, que la policía llamara a su puerta.

—¡Qué hermoso silencio!—murmuraba el novel criminal.— ¡Pero qué caro me cuesta! Mejor dicho, ¡qué caro me va a costar!

El timbre de la puerta sonó. Daniel salió de la sala, pasó el corredor y atravesó el recibidor; con amorosa mirada se despedía de aquellas paredes, que tantos ratos de felicidad y... tantas horas cheras, habían visto con sus invisibles ojos. ¡Ya no lo volverían a ver!... ¡Ahos, sí... ¡ahos para siempre y sollozante bajo las escalas.

Con los ojos bajos por un resto de vergüenza, que conservaba en buen estado, abrió la puerta y balanceó:

—Me entrego, señor sargento.  
—¡Anla a! ¡Armi, óhola! dijo una voz que él creyó salida del reino de los muertos.

Daniel asomó la y temeroso, parecía la estatua del terror. De tanto estaba su para el benévola compañera, que con una mezcla de rabia y respeto por el reciente experimento, le dijo:

—¿Te parece bien lo que has hecho?... Figúrate lo que hubiera pasado, si en vez de ser un piso bajo, es la terraza del nuevo hotel "Sevilla".

Ricardo V. HUGO GARCIA.

## Madame Genevieve Vix

La artista sigue hablando:  
—Mi interpretación de "Carmen" es personalísima. Yo estudié mucho antes de encarnarlo, el tipo de la andaluza gallarda y esquiva. Observé en España, después de leer varias veces la novela de Mérimée, a las gitanas de Andalucía. Hago una "Carmen" altiva, arrogante, que es todo amor y todo valentía y que no le teme a la muerte...

III

Madame Vix es una excelente artista. No es necesario que lo aseguremos. El público habanero tuvo ocasión de comprobarlo en sus pasadas, oyéndola. Deber ser, también, una mujer de talento.

—Mi concepto del cantante de ópera—nos dice—es el de que el artista debe caracterizar al personaje que interpreta conforme lo crean sus autores, el músico y el libretista. Debe sentir y saber lo que canta. El público tiene derecho a divertirse, a gozar, a emocionarse, por lo menos a entretenerse durante los tres o cuatro actos de la obra. No ha de ser el cantante, por eso, el ruiseñor que se reserva para el cuarto de hora de la romanza famosa, sino el intérprete fiel, comprensivo y capaz, que durante toda la noche imprecione y comiense al auditorio. Yo, por ejemplo, en "Manon".

Y madame Vix nos cuenta, en italiano, francés y español, como ella "hace" el personaje encantador que creara el abate Prevost y que envolviera en su música sensual el maestro Massenet.

IV

Letores, ¿para qué explicaros cómo concibe madame Genevieve Vix a la adorable muchacha que tanto hizo amar y sufrir al joven abaladro des Grieux?

Nuestra explicación nada valdría, porque es necesario ver personalmente—con los ojos del rostro y del alma—la ilustre artista caracterizando a "Manon Lescaut".

Hay que verla, sobre todo, en la célebre escena de la fascinación. El amor y el deseo, la pasión y la lascivia no están sólo en la música de Massenet. Sino en la voz, en los labios, en el cuerpo, todo entronca, de la gran cantante francesa.

Durante esa escena todo el teatro, aquella noche, fué poseído por el más grave quizá de los pecados mortales.

Mario LESCANO ABELLA.

### VELADA CONMEMORATIVA

La noche del 17 del corriente, celebróse con magna solemnidad la conmemoración del tercer aniversario de la fundación del templo "Salomón", establecido en Tenerife número 44.

Fué un acto de verdadera cordialidad, en la que los Masones demostraron una vez más, su doctrina de amor.

Un programa escogidísimo fué cumplido en todas sus partes: Apertura por el Venerable Maestro Sr. Constantino Junco; discurso por el señor Juan Puentes. "Ay ay, ay", por el joven barítono Sr. Eliseo Ramos; Paráfrasis de "Rigoletto", Verdi-Miari, por el compositor Rafael Miari.

Segunda parte: "Las suegras", monólogo por Manuel Buenes; Discurso por el señor Fuentes, quien estuvo a gran altura, descolando entre los que le antecederon; Serenade de Arcechino, Drigo-Miari, ejecutada por el compositor Rafael Miari.

La concurrencia fué obsequiada con postas y licores profusamente.

De Camagüey.—Simpática boda. En el día de ayer unieron para siempre sus destinos, dos seres que un día se juraron un eterno amor.  
Serán las ocho de la mañana, cuando hicieron su presentación en el Juzgado Municipal, los dos simpáticos jóvenes señorita Concepción Acosta y



DE RODRIGO.—José R. del Valle, activo correspondiente de "El Mundo" en esta plaza, con sus dos queridísimas hijitas Luz de los Angeles y María Ofelia.

Avila y el correcto joven señor Luis Manuel Rey, los cuales suscribieron el acta matrimonial.  
Dieron le como testigos, por la novia, el señor José Rodríguez y por el novio, el señor José Adán. Actuó el juez doctor Luis Sainz y el secretario señor Oscar Porro V.

Una vez efectuado el acto civil, se trasladaron a la residencia de la desposada, y a las nueve de la noche y bajo la representación de Nuestra Señora de la Caridad y oficiando el reverendo sacerdote señor Carlos Joffre, efectuóse el matrimonio religioso.

Fueron padrinos de tan simpática boda, la respetable dama señora Chena Rey y padrina el señor Enrique Acosta.

Asistieron al simpático cargo de damitas de honor las simpáticas señoritas Encarnita Avila e Iznaga y Rafaela Acosta y Avila.

La desposada recibió un precioso bouquet de perfumadas flores, confeccionado por las hermanas y simpáticas damitas, las hermanas Lolita y Chela Rey. Dicho bouquet era regalo de su hermana, la simpática Rafaela Acosta.

También la señorita Encarnita Avila Iznaga dedicó un bouquet de tornaboda a Concepción. Este bouquet fue expusamente confeccionado por el acreditado jardín "El Clavel" de la urbe capitalina.

La mansión de los esposos Avila Acosta, lucía gallardamente decorada y fué tan numerosa como escogida la lección de amigos que allí se dieron cita. Anotare algunas de las damas y damas que allí se encontraban reunidas y que con sus encantos daban más realce a tan simpática fiesta.

Señoras: Fina Avila Acosta, madre amantísima de la desposada la cual se multiplicaba por atender a tan numerosa concurrencia; Luz Padilla de Avila, Caridad Iznaga de Avila, Gloria Hernández de Avila, Pastora González de Iznaga, Caridad Castellanos de Iznaga, Leonora Suárez yulda de Rey, amantísima madre del desposado; Nena Iznaga de Recio, Angela Ramos de Recio, Pura Mendón de Vila, María Napoles de R. Juana Cruz de Acosta, Rosita María Padilla de Ruiz Rosa Napoles de J. María L. Estévez de F. Matilde González de M. Domitila Guerra yulda de D. Consuelito Cervantes de Montes, Gloria Trujillo de Pareta.

Señoritas: Un conjunto de bellezas, Teresita Tejada, las hermanas y simpáticas hermanitas Adolfa y Elda Recio Iznaga Chela Rey, que presta tanto por su belleza como por su atavía, majestuosa; la ideal Estrellita López, Gloria Fernández, Zila Romero, Iveria Vilá, una de las tantas bellezas camagüeyanas; Juanita Llorens, Gloria Martell, Angela Montejó, Paulina Fernández, Gio Martell, Angela González, Gloria y Virtudes Pareta, Fina y Rosita Martell y la encantadora y sugestiva Leonor Martine.

Antes de terminar tan simpático acto la numerosa concurrencia fué obsequiada con fines dulces y el consabido champagne.

Que el sol de la felicidad ilumine siempre el hogar de los esposos Acosta Rey, es cuanto les deseo.

### El Corresponsal.

Noticias varias de Camagüey.—Suntuosa boda. El día diez del corriente mes, unieron para siempre sus destinos dos estimables jóvenes de la mejor sociedad camagüeyana. Estos son la bella y simpática Chela Martínez, y el correcto joven Alfredo Socarras, boda que cuenta con las mejores simpatías de los que han tratado a dichos contrayentes. El que estas líneas escribo desea para los novios y posesos toda generosa felicidad.

Operación quirúrgica.—Ayer me refirió un accidente clínico "Ignacio Agrarante" la señorita Lolita Rodríguez Párra, la cual ha sido operada de epinefrectomía por el señor Justo Lamar, reputado galano cirujano tan acreditado, como clínico.

Restablecida del todo.—La dolencia que había tiempo retenta en cama a la distinguida matrona señora Florida Paz yulda de Lorez de Mola ya ha estado en un franco período de mejoría. De lo que nos alegramos mucho.

Advenimiento.—La señora Fomanta Rodríguez de Navarro ha tenido la dicha de ver coronado su hogar con el ingreso de una preciosa y robusta niña, fruto primogénito de sus amores. Mi felicitación más calorosa para los papás de mi nueva ahijada y para esta mi hijo.

Nuevo abogado.—Hemos tenido la satisfacción de saludar al nuevo abogado doctor Emilio Aza Quezada.

Saludo.—Ayer he tenido el gusto de saludar en esta localidad al señor Juan Calbera, representante de la Cantaria por el municipio de Camagüey. El señor Calbera, con rumbo a sus ciudades que tiene establecidas en las ciudades "Méjico" y "El Estero".

Florencio Portilla.—Presidente del central Elia ha tenido ayer a esta plaza al doctor Florencio Portilla. El doctor Portilla se propone estar en esta varios días en asuntos de su profesión.

Algún día.—En el día de mañana 14, parte con rumbo a Santa Cruz del Sur, el primer tren de viajeros. Gracias al individualismo de Van Horn, hoy podemos contar con esta nueva vía de comunicación que por tantos años nos tenían ausente. A las 10.30, antes de salir, se hará un acto alocutionista el cual será compuesto de tres vaquitas de primera clase y en los cuales tomarán parte el señor Administrador General de la compañía el "Cuban Company" y altos empleados, así como el señor Gobernador Provincial, Alcalde Municipal, Cámara Municipal con su señor presidente, Valerio Chamblé, M. la Banda de Música Municipal y demás entidades que el día de mañana serán invitadas. Por tanto será un día de gran resonancia para el pueblo hermano de Santa Cruz del Sur.

### Ricardo AVILA, Corresponsal

Dr. Palos.—Ayer tuvimos el gusto de saludar al distinguido galeno hijo muy estimado de esta localidad, doctor Baldomero Penchet y Calle, que va en viaje de negocios. Que le hayan sido muy gratas las horas que el distinguido compañero y viejo amigo pasara entre nosotros.

Se encuentra guardando cama a consecuencia de un accidente de rema, nuestro estimado amigo, el culto pedagogo señor Mariano Fomelvela Castro. Hacemos votos porque se restablezca cuanto antes tan ilustre enfermo.

La alegría invade el hogar del joven y distinguido do matrimonio doctor Guzmán Menéndez y García y Sarah Torres y Pérez, con el nacimiento de una hermosa niña, primer fruto de sus amores. Nuestra felicitación para los estimados papás y muchas tropeladas para la preciosa bebé.

Después de disfrutar de un mes de licencia, que le fué concedido por el Gobierno de las Compañías, nuestro estimado amigo el joven José Pérez Rivera, se ha vinculo a hacer cargo de su importante empleo en la Administración de Correos de esta localidad. Mucho nos alegramos en saludarlo y departir con él, en charla amena y fraterna y que se encuentre más repuesto y como siempre dispuesto a luchar por las nobles causas. BOHEMIA saluda a tan correcto y estimado amigo.

### Dr. F. MATOS CALZADILLA, Corresponsal.

De Jatibonico.—Onomástico.—El pasado día 7 celebró su día la gentil señorita Dora Gil, con un gran número de invitados. La fiesta se celebró en su morada todas sus amistades pasando un rato bastante agradable.

Es de lamentar que la amiga Dora naciera un día como lo es el día 7 de diciembre, de luto para nuestra Patria, pero pasada la media noche nos divertimos mucho, siendo además muy bien

atendidos y obsequiados por la hospitalidad y amabilidad de sus familiares.  
Por estas líneas hago llegar hasta la simpática Doña mis más sinceras felicitaciones.  
Tito M. LLERENA.

De Surgidero de Batabanó.—Hoy en verdad ha estado la velada que algunos elementos de esta ciudad, siempre cariñata, ha celebrado a beneficio de los niños pobres.  
Los acontecidos han rayado a gran altura artística.

El Dr. Félix Duarte pronunció una cálida oración.  
El bello del cuadro de declamación, interpretado por las lindas señoritas Roché, Flexia, Carveta y Alvarez recibió calorosos aplausos, premios a su merecida labor.

De ellos, Balanza y Roca como siempre bien. Otro nos parece un buen comico. Luego perteneció a la característica y colosal, inimitable en sus papeles, el querido amigo Roché, que además lleva muchas y fructuosas comas director de escuela.

Las señoritas de Anselma no debían pasar por otros un cuerda revista. Los cuadros por ellas presentados de "La Zaratimora" y "Laborio" han de ser una obra saliente en el magnifico acto.  
En el magnifico salón congresos lo mejor de la sociedad.

¿Mariposa o Violeta?—Continúan los bellos actos de muchachos buscando votos para sus respectivos "bandos", del bando del primer día de Pascua.  
¿Quién está soberbio?

El popular Soto ha reaparecido en el teatro "Celia".  
En Batabanó anexas para el próximo día 22, una hermosa velada.

### Manuel DOMINGUEZ FONTAN

Del Central "Elia"—Simpática fiesta.—Ayer sin temor a exagerar, podemos calificar el inolvidable baile y velada el domingo 7 en las elegantes salones de la sociedad "La Luz" en el simpático pueblo de Guamayo.

Conjuntó de destemido de belleza y simpatía, fue el que invadía aquellos salones. Horas felices nos hicieron pasar las simpáticas horas guamayeras de nuestros diversos tipos de señoras, hermanas radiantes.

Y ahora recordamos lo más difícil de nuestra misión, la revista de la concurrencia.  
Señoras: María N. de T., Angela C. de S., Celestina P. de N., María R. de L., Juana C. de H., Antonia W. de P., Eusebia H. de A., Leonor G. de R., Matilde N. de H.

Señoritas: Las bellas y simpáticas hermanas Angela Celia, Isabel Hechevarría, Lolita Nicuesa, Zulema Hernández, Mercedes y Filicia Guardia, Fomelvela, un bouquet Marat E. y Carolina Torres.



DE SANTA MARIA DEL ROSARIO.— José Miguel Nadal, gracioso niño, hijo de los españoles Cortés-Nadal, muy apreciados por todos en esta población.

María L. Molinet Blanca y Emilia Fernández, Carmita García y Flore y Blanquita Domínguez.  
Otro encantador grupo formado por Celsa Medina, Amparito Fonseca, Lola y Gina Herrera, Isabel y Cándida Valle, Leticia, Lidia y Margarita Cota, Ana Torres, Matilde y Rosales Guerra.  
(Pasa a la Pág. 25.)

**NUCLEARISITOL ROBIN**  
MEDICACION NUCLEOFOSFATADA ARSENICAL (Manufactura de Ca y de Sosa militerianos)  
ANTITUBERCULOSO, PODEROSO RECONSTITUYENTE  
COMPRIMIDOS  
DOSIS: 1 ó 2 comprimidos—dos veces por día a las 8 y 10 horas, precedidos de un vaso de agua.  
LINFATISMO, ESCRÓFULAS, TUBERCULOSIS, FIEBRES PALUDOSAS, CAQUEXIA de los PAISES CALIDOS, etc.

## N. Gelats y Ca.

OPERACIONES DE BANCOS EN GENERAL, CAJAS DE SEGURIDAD Y DEPARTAMENTO Y CAJA

DE AHORROS.

Aguiar núms. 106 y 108.

# Aprenda a ser un Experto LUCHADOR



### Aprenda en Casa por Correspondencia

Curso completo de Lecciones por un campeón invitado.

### PABLO ALVAREZ ESPANOL INCOGNITO

FIJESE USTED BIEN. USTED PUEDE SER ALUMNO DE UN VERDADERO CAMPEON.

Nunca hasta ahora ha ofrecido el campeón mundial sus secretos al publico.

### El Libro de la Lucha Gratis

Pida este libro hoy. Sera de gran interes para Ud. saber como yo enseño por correspondencia.

**LUCHA CIENTIFICA, DEFENSA PROPIA, JIU JITSU Y CULTURA FISICA.** Las autoridades atleicas de todas partes y mis 20.000 graduados, altamente satisfechos y encantados, aprueban mi Escuela, y Ud. quedara maravillado al ver lo que por Ud. puede hacer este maravilloso curso de lecciones.

### Aprenda a luchar como un Experto. Sea un Hombre de verdad.

Adquiera la habilidad de manejar y derribar a hombres más grandes y más fuertes que Ud. con facilidad. Aprenda a defenderse bajo todas las circunstancias. Aprenda las grandes llaves, bloques, rupturas y ardores inventados por un verdadero campeón.

Yo enseño todas estas cosas. Yo puedo convertirlo a Ud. en la clase de hombre que desea hacer, en un espléndido atleta, capaz, fuerte, saludable y atraente para todos los hombres y todas las mujeres. Yo puedo desarrollar todas las partes de su cuerpo asombrosamente.

### Escriba hoy.

Usted puede lograr que sus sueños se conviertan en realidad, escribiendole a Pablo Alvarez (Español Incognito). Incluya 5 sellos a tres centavos o moneda equivalente y le enviare mi libro gratis con detalles completos. Diga su edad y le hare la bondad de escribir muy claro a PABLO ALVAREZ, Apartado 981. Habana.

## ACADEMIA DE CORTE Y COSTURA

SISTEMA

# "PARRILLA"

Autora y Directora:

SRA. FELIPA PARRILLA

DE PAVON



Corte, corsets, sombreros, pintura oriental, flores, cestos de alambre, bordados y otras muchas labores. Se admiten internas. Enseñanza rápida por ajuste en dos meses. Clases de corte y costura por correspondencia. A fin de curso se da un valioso titulo.

Pidan informes a

### Habana 65. altos

ENTRE O'REILLY Y SAN JUAN DE DIOS

# IMPRESOS

NOS HACEMOS CARGO DE IMPRESIONES DE PAPEL TIMBRADO Y SOBRE, REGLAMENTOS, LIBROS, ESQUELAS MORTUORIAS, TARJETAS DE BAUTIZO, PROSPECTOS, RE'ISTAS, TARJETAS COMERCIALES, ETC., ETC

ARTURO SERRANO

TROCADERO NUMEROS 89-93 — TELEFONO A-5658.

## SOCIALES

Para ver como se ha visto en un caso de esta índole, una demostración muy interesante en las mayores orfenas de flores como último tributo a la florada. Con la fama de "El Clavel", nuestro jardín nacional, se le envía en las orfenas cestos, cojines y cruces más suntuosas y artísticas, entre las cuales se encuentran las siguientes: de los familiares y amigos:

Una corona preciosa de Clemenca Arango; una corona hermosísima de Anabela y Tomas Collazo; una corona de Pedro Arango y señora; una corona de Nicolás de Cárdenas y señora; una corona de sus tíos Hortensio y Linauro; una corona de sus tios María y Fernando; una corona de María O'Neil; una corona suntuosa de un merito artistico imponderable de "The Royal Bank of Canada"; una corona de José Gómez Meza y familia; una corona de Manuel Ajuira y familia; una corona de Edel Pareo y señora; un cojin muy lindo, de Checa; una corona de Fernando de Jolera y Campaña; una corona de Néstor Mendoza y señora; una corona de sus primos Ignacio y Pepe; un cojin muy lindo, de Eugenio A. Trujillo; un cojin artistico, de Enrique J. Meneses; una corona preciosa de Hilda y Orelia Sará; una corona, de Micaela y Andrés; una cruz, muy fina, de Casa y Andrésito; una corona de María Teresa; una corona de capullo, de Bala y Mario; una corona de Cristina y Antonio; una corona de María Teresa y Antonio; una corona de Margarita Mendoza y Kinokino; una cruz de Sofia Barret; una cruz, de Consuelo y Luis; una cruz, de Victor Mendoza; un cojin de crónicas, de Margarita; un cojin, de Bernardi Núñez y señora; una corona, de Baby y Fico; una corona, de Anita y Adrián; una corona, de Amec Fowler; una corona, de Emilia y Roberto; una corona, de Carlos Dufau y señora; una corona, de Pedro Rodríguez Ortiz; una corona muy linda, de Rita María y Juanito; una corona muy valiosa, del Administrador y Colonos del Central "Viola"; una corona, de Willy; una corona, de Wichu y Boy; una corona de la Directiva del V. T. C.; un cesto, de Margarita Contreras de Beck; un cojin de margaritas y orquídeas, de Luis Rossini y Sr.; una corona, de Mina y Truffin; una corona, de Belé y Mario Mendoza; una corona, de Felo García Capote.

En la Sala Espadero del Conservatorio Nacional se celebrará esta noche los Ejercicios Públicos pertenecientes al actual año.

De aquí el orden de dichos ejercicios:  
Piano: Juana Luisa del Río, Célida Ruiz, Delia Ruiz, Estela Orue, Emilia Velazco, Luis Rodríguez Torriello, Dulce María de Céspedes, Hilda Martín, Inés Hernández Merced, Emma Bertrán, Ema Bertrán, Violeta García Piñero, George Knight Terina Lucas, Amalia García Vélez, María Luisa Dueñas, María Luisa Ortiz.

Violín: Robén Rodríguez, Mercedes Corzo, Luisiana López Miranda, Segundo Grado.—Piano: Silvia Espino, Ofelia Valdés, Carmen Humara, Renée Caso, Bertha Maullin, Carmen Andren, Julia Roit, Lila Diez, Raife Ridout, Corina Aballí, Olga Albarán, Graciela Font, María Meléndez.

Violín: Federico Ridout, Catalina Andren, José A. Meña, Gloria Ortiz, Tercer Grado: piano: Estela Luque, Lidia Cato Díaz, Victoria Pérez Alberto, Gloria León, Evaradón Collada, Silvia León, Gloria Sánchez, Magdalena León, Mercedes Valle, Josefina Velasco, Pilar Álvarez, Margot González, Isabel Parcia, Isolina Lubián, María Antonia Fernández de la Requera, María Esther Gasso, María Eugenia Miranda, Margarita Pérez Velázquez, Aurora Madruza, Elodia Triana, Matilde Trigo, María de los Angeles García, Ofelia Santos, Inés Romagosa, Margarita Rojo y Calvo, Margarita Cullar y Zayas, Estela de Castro, Alicia Castellanos, Isabel Rojo, Violín: Alberto Menéndez, Eddy López Miranda, Esmeralda Neuhauer, Consuelo Miró.

Cuarto Grado: Dominio 23 a la ocho y media p. m. Piano: Mercedes Dufo, María Hermida, Ofelia Triana, Mercedes González, Juana María Cato, Teresa Aranguen, Graciela López del Rincón, Bertha Hernández, Matilde Llaneras, Mercedes Pavada, Odela Cueto, Teresa Menéndez, Marina Rodríguez, Mercedes Davis, Mercedes López Lezama, Estrella Cueto, María Pérez, Concha Carballido, Raquel Cardona, Enriqueta Vidal Asunción Lozano, Margot Vidal, Josefina Menca y Gomez, Caridad Larrondo, Emma González, Fidelia Quintana, Matilde Cuadra, Carmen Demarest, Cyra y Fernández, Josefina Aguila, Alecia Finalas, Mary Lamar, Clara Lilián, Carmen Rodríguez, Mercedes Rivero, Antonio Rivero, Josefina Rivero, Eli sa Casteño y González, María Antonia Hernández, Charito Ortiz.

Violín: Emilio Soler, Mercedes Díaz, Renée Buxeda.  
Dará comienzo a las ocho y media en punto.

La Directiva de la Federación Nacional de Asociaciones Femeninas de Cuba para el bienio de 1923 a 1924, ha quedado constituida de la forma siguiente:

Presidenta: Pilar Morlán de Menéndez, del Club Femenino de Cuba; Vicepresidenta: Manuela Bertrán de Valdés, de la Asociación de Católicas Cubanas; Secretaria General: Pilar Jorge de Tella, del Club Femenino de Cuba; Vicesecretaria General: Fátima Sará, de la Asociación Nacional de Enfermeras; Secretaria de Correspondencia: Hortensia Lamar, del Club Femenino de Cuba; Vicesecretaria de Correspondencia: María Calbrera de Fernández Espinosa, del Woman's Club; Secretaria de Relaciones Exteriores: Caridad Bentez, de la Asociación de Católicas Cubanas; Vicesecretaria de Relaciones Exteriores: Ana Inés Rivero de Domínguez del Asilo y Creche del Vedado; Tesorera: Lila Hidalgo de Comill, del Asilo y Creche del Vedado; Vicepresidenta: María Montalvo, del Asilo Truffin; Bibliotecaria: Milda Pérez Chantoni de Truffin, del Asilo Truffin; Directora de Propaganda: Carmen Lorenzo de Roda, de la Creche "Habana Nueva"; Directora de Educación: Estela Aza, del Capítulo "Mercedes Mora"; Directora de Asuntos Cívicos: Pilar Morlán de Menéndez, del Club Femenino de Cuba; Directora de Asistencia a la Niñez: Amelia Solberg de Hoskinson, del Consejo Nacional de Madres; Directora de Asistencia a la Mujer: Manuela Bertrán de Valdés, de la Asociación de Católicas Cubanas; Directora de Asistencia a las Extranjeras: Juana E. Vinda de Rambla, de la Creche "Habana Nueva"; Directora de Relaciones Sociales: Raquel Mederos de Fernández, del Consejo Nacional de Madres; Directora contra la Trata de Mujeres: Hortensia Lamar, del Club Femenino de Cuba.

Delandis, D. A. Juan Boranourt, de la Asociación de Católicas Cubanas; Marquesa de Pinar del Río, del Asilo y Creche del Vedado; Concepción Romo de Herta, del Capítulo "Mercedes Mora"; Mrs. Field, del Woman's Club; Inés Soler, del Consejo Nacional de Madres; Isabel Curtis del Capítulo del Woman's Club; América Esclendero de Fernández, de la Creche "Habana Nueva"; América Castro, del Capítulo "Mercedes Mora"; Nani, de Pina Siverio de Martínez, del Asilo Truffin; Antonia Vergasa, de la Asociación Nacional de Enfermeras; María Regla García, de la Asociación Nacional de Enfermeras. Manuel CALZADILLA.

Están muy de moda las fajas elásticas, MeLa acertada y razonable. Las fajas elásticas mejoran el cuerpo sin atormentarlo ni deformarlo. En el "Bazar Inglés" Avenida de Italia y San Miguel, tienen el mejor y más completo surtido de fajas. Todas las clases. Y todas las tallas. Los precios, muy bajos; al alcance de todo el mundo.

# Directorio Profesional de "Bohemia"

## MEDICOS

**DR. REGUEYRA.—MEDICINA INTERNA** en general, con especialidad en el artritis, reumatismo, piel, (barros, eczemas, úlceras); neurastenia, histerismo, epilepsia, dispepsia, hiperclorhidria, (acidez), colitis, jaquecas, neuralgias, parálisis y demás enfermedades nerviosas. Consultas de 1 a 4.—Jueves, gratis, a los pobres. Escobar número 105, antiguo.

**DR. A. S. DE BUSTAMANTE**  
Jefe de la Clínica de Partos de la Facultad de Medicina.  
Catedrático por oposición.  
Consultas: Lunes y viernes de 1 a 2, en Sol 79.  
Domicilio: Calle 15, entre J y K Vedado. — Teléfono F-1802

**DR. J. F. MORALES.—NIÑOS**  
Piel y Medicina en general. — Chacón 31.—Consultas de 1 a 2.—Teléfono A-7907. Domicilio particular: Habana 48.

**DR. FRANCISCO J. DE VELASCO**  
Enfermedades del corazón, pulmones, nerviosas, piel y venéreo-sifilíticas.  
Consultas: los días laborables, de 12 a 2. Horas especiales, previo aviso.  
Salud número 34.—Telf. A-5418.

**DR. J. M. PENICHER.—ESPECIALISTA** en las enfermedades de los Ojos, Nariz y Garganta.—Horas de consulta: De 9 a 11 a. m. en su Clínica, en San Rafael y Mazon.—Teléfono A-2352.—De 2 a 5 p. m. en Campanario 57 altos, esquina a Concorcía.—Teléfono A-7756.—Telf. particular: F-1012.

**DR. MANUEL GALIGARCIA.—MÉDICO** cirujano, 4 años de interno en el Hospital Nacional "General Calixto García", 3 años de Jefe encargado de las salas de enfermedades nerviosas y presuntos enagenados del mencionado hospital. Medicina general, y especialmente enfermedades nerviosas y mentales con tres años de práctica diaria en la observación de estos enfermos.—Consultas: \$2.00; Reconocimientos: \$5.00. De 3 a 5 diarias. En San Lázaro Núm. 402, altos, esquina a San Francisco.—Teléfono A-8301.—Habana.

**DR. FRANCISCO HERNANDEZ CALZADILLA.—Médico** Cirujano.—Ex-interno de la Quinta de Dependientes. Especialista en enfermedades de los niños, estómago y vías urinarias.—San Lázaro 221-A, bajos.—Teléfono A-3272.—Consultas de 9 a 12.

**DR. FRANCISCO POLANCO Y GOMEZ.—Médico** Cirujano.—Especialista en enfermedades del pulmón y niños.—Consultas de 4 a 6 p. m. San Indalecio 22 entre San Leonardo y Rodríguez.—Jesús del Monte.

**DR. MANUEL LOPEZ PRADES.—Médico** Cirujano. De las Facultades de Medicina y la Habana. Con 33 años de práctica profesional.—Enfermedades de la sangre, pecho, señoras y niños. Partos. Tratamiento especial curativo de las afecciones genitales de la mujer.—Consultas diarias de 1 a 3. Gratis: los martes y viernes.—Lealtad 01 y 03. Teléfono A-0226. Habana.

**DR. F. A. HURTADO GALTES.—Especialista** en niños.—Adjunto a la Cátedra de Clínica Infantil.—Consultas: Lunes, miércoles y viernes, de 1 a 5.—Manrique 126.—Telf. M-1680

**D. M. HERNANDEZ CARTAYA**  
—Enfermedades del pecho. Rayos X.—Consultas de 2 a 5.—San Rafael 114.—Teléfono A-8262.

**DRA. MARÍA AFRICA GUILLET**  
Bañera.—Médica Cubana y Cirujana Dental.—Señoras y niños.—Consultas de 1 a 3.—Zanja 120 1/2 B, (al 105).—Teléfono A-4492.—Habana

**DR. VICENTE GOMEZ.—OCULISTA**  
—Oídos, Nariz y Garganta.—Consultas de 1 a 4.—Teléfono A-2208.—Consulado 92, letra A.

**DR. GASPAR E. AGRAMONT**  
—De la Escuela de Nueva York.—Especialista en partos, afecciones de señoras y niños. Rayos X y electricidad médica.—Consultas: de 11 a 3 y de 7 a 8 p. m.—Consulado 114 bajos.—Teléfono A-9835.—Habana.

**CHAS L. VANN.—CAIROPRACTOR** y masajista.—Atendiendo especialmente las prescripciones facultativas. Enfermedades en general. Horas de consultas: de 1 a 6 p. m.—San Miguel 52.—Teléfono A-4947.

**DR. ERNESTO R. DE ARAGON.—Director** de la "Clínica Aragón"—Cirujano del Hospital Municipal, Ginecólogo del Dispensario "Tamayo" Cirujía abdominal, Enfermedades de señoras. Oficina de consultas: Reina 68.—Teléfono A-0121.

**DRA. RITA FERNANDEZ VALENZUELA.** Especialista en Partos y Enfermedades de Señoras y Niños.—Consultas: Lunes, Miércoles y Viernes, de 1 a 4.—Calle 13 número 30, entre 10 y 12, Vedado.—Teléfono F-3554.

**DR. LUIS ESPIN Y GARRIGA.—Médico** Cirujano.—Niños y enfermedades infecciosas. Tratamiento de la tifoidea.—Lealtad número 64, bajos.—Teléfono A-4222. Consultas de 1, 30 p. m. a 3, 30 p. m.

**DR. BIENVENIDO GIROUD.—MÉDICO** interno, Operaciones de urgencia.—Enfermedades nerviosas y mentales: corazón y pulmón. Electricidad médica.—Campanario 129.—Teléfono A-7580.

**CURACIONES POR CANTRO**—Gabinete "Althaus"—Neurastenia, enfermedades del estómago, impotencia, pérdidas seminales, asma, anemia, parálisis y muchas otras enfermedades nerviosas tenidas como incurables. Calle 17 esquina a 4, Vedado.—Teléfono F-5752.

**DR. MANUEL RAMIREZ RAMOS.**—Consultas de 1 a 3 diarias. Para.—Lealtad 10, bajos.—Teléfono A-6988.—Habana.

**JOSE MANUEL BADA.—(DOCENTE** en Filosofía).—Acute en New York de las principales escuelas y academias que radican en los Estados Unidos. Facilita cuantos informes y datos se le pidan por correo, lo que significa una positiva ventaja a una poderosa ayuda para las familias que quieren educar sus hijos en las escuelas y academias norteamericanas. Dirección: 117 W. 78St. New York

**VIENTRE PENDULO Y ABULTADO** no sólo es difícil sino periodico porque las grasas invaden las paredes del corazón, impidiendo su funcionamiento, muestra faja especial, reduce hasta hacer afeitado el cuerpo en forma normal. RISON FLOTANTE. Diagnóstico del estómago. Hernias. Desviación de la columna vertebral. Piezambos y toda clase de imperfecciones. Emilio P. Muñoz Ortopedico Especialista de Alemania y Paris. De regreso de Europa se ha trasladado al Sol 78 A Animas 101. Teléfono A-9779. Consultas de 10 a 12 y 3 a 6.

**INSTITUTO CLINICO.—MERCED** número 99. Teléfono A-6101. Tratamiento por especialistas en cada especialidad. Medicina y Cirujía de señoras y niños. Consultas de 1 a 4 de la tarde y de 7 a 9 de la noche. Los pobres gratis. Enfermedades del corazón, Intestino, Hgado, Páncreas, Gástrico, Riñón y Pulmones. Exámenes de Señoras y Niños de la Clínica Sangre. Vías Urinarias y Partos. Obesidad y Emplazamiento. Mecanismos Nerviosos y Mentales. Enfermedades de los Ojos, Garganta, Nariz y Oídos. Consultas extras. \$2.00. Reconocimientos \$4.00. Completos con aparatos. \$5.00. Tratamiento moderno de Etnia. Diabetes, por las nuevas investigaciones. Reumatismo. Parálisis. Neurastenia. Impotencia Sexual. Cáncer. Úlcera y Amigdalas. Inyecciones Intramusculares y las Venas (Neobisporol). Rayos X. Ultrafónica. Masajes. Corrientes eléctricas. Mediación. Alta frecuencia. Análisis de Orina. (Completo. \$2.00). Sangre (Cuento y Reacción de Wassermann). Esputos. Heces. Fecales y Urdina. Cefalogramos. Cirujías. (pago semanal). (A plazos)

**"POLI CLINICA "HABANA".**—Suárez Núm. 32.—Teléfono M-6241. Medicina y Cirujía en general. Especialistas para cada enfermedad.—Gratis para los pobres. Consultas de 1 a 5 de la tarde y de 7 a 9 de la noche.—Consultas especiales: \$2.00. Reconocimientos: \$1.00. Enfermedades de señoras y niños garantida, nariz y oídos. (OTOS). Enfermedades nerviosas. Exoftalmos. Corazón y Pulmones. Vías urinarias. Enfermedades de la piel. Blenorragias y Sífilis. Inyecciones Intramusculares para el Asma. Reumatismo y Tuberculosis. Obesidad. Puntos. Hebras. Neurolept. Diabetes y enfermedades mentales etc. etc. Análisis en general. Rayos X. Masajes y Corrientes eléctricas. Los tratamientos son gratuitos.—Teléfono M-6222

**DR. GUSTAVO PEREZ ABREU.**—Piel y cuero cabelludo.—Fiebrilla del cabello. Caspa. Manchas, granos, úlceras, eczemas, lupus sífilis.—Preceder de los Dres. Nagelschmidt Müller y Blank. Tratamientos eléctricos.—Inyecciones intravenosas.—San Miguel 21. Consultas de 3 a 4.—Teléfono A-3654.

**CONSULTORIO ALEMÁN DEL DR. CONRAD WITKOP.** Médico Superior de la Armada Alemana. Muchos años de jefe en las clínicas de Berlín, Leipzig, Jena. Especialista en Cirujía General, enfermedades de señoras. Partos, vías urinarias, venéreas. Rayos X. Tratamientos eléctricos. Rayos ultravioleta. Cytoskopia, Retoskopia.—Consultas de 9 a 11 y de 4 a 7 p. m.—San Lázaro 55 por Genios.—Teléfono M-1245.

## DENTISTAS

**DR. JOSE LUIS VALDES.—CIRUJANO** Dentista.—De 8 a 10 y de 12 a 3.—Crespo 41.—Teléfono A-3187.

**DR. EMILIO BARRERA.—CIRUJANO** Dentista.—Consultas diarias de 10 a 11 a. m. y de 1 a 5 p. m.—Campanario 58.—Teléfono A-8221.—Habana

**DR. ERNESTO ROMAGOSA.—CIRUJANO** Dentista.—Especialista en Puro res y Coronas.—Teléfono A-6092.—Consultas de 9 a media a 1.—Consulado 92.—Habana

**DR. EVELIO LUIS Y BARRERA.** Cirujano Dentista. Asistente Facultad de Medicina de la Escuela de Medicina Especial en planchas con una de porcelana, coronas y puentes.—Consultas de 1 a 6 p. m.—Teléfono 1181. Edificio Carreta Justiz (plan la base de San Lázaro y Manrique).

**DR. MARIO A. DEL PINO.—CIRUJANO** Dentista.—Hora fija para sus pacientes.—Consultas de 9 a 11 y de 2 a 6 p. m.—Edificio "Abadín", Dept. 2 y 3 Cuba y Teniente Rey.—Teléfono M-7222.

**DR. RAFAEL REINEKE.—CIRUJANO** Dentista.—Especialista en Ortodoncia, (corrección de las anomalías de la posición de los dientes).—Horas de 4 p. m.—San Lázaro 88e altos.—Teléfono M-7422.

**DR. MANUEL GUERRERO DE HAMEL.—Cirujano** Dentista de las Universidades de México y de la Habana.—Especialidad en extracciones, incrustaciones de oro y porcelana.—Horas de consultas: De 9 a 12 y de 2 a 7.—Horas especiales a quien lo solicite.—Troadero 68, entre San Nicolás y Galván.—Teléfono M-6995.—Habana

**DR. E. L. CRABB.—PYORRHEA** Alveolar y enfermedades de las encías, exclusivamente.—Compite de la 52 (altos).—Teléfono A-2328.

**DR. GUSTAVO BALL-LLOVERA.** Cirujano Dentista.—Consultas diarias.—Monte 300. Tel. M-5486. Habana

**DR. MARIO MASSES VALERA.** Cirujano Dentista.—Consultado 79.—Consultas de 2 a 6.—Teléfono M-5715

**DR. MIGUEL G. DE LA PORTILLA.** Cirujano Dentista.—Avenida de Simón Bolívar, (antes Reina) 58.—Teléfono M-3996.—Horas de consulta: De 8 a m. a 8 p. m.—Se garantizan todos los trabajos.

**FARMACIA "SAN PABLO"—PROPIETARIO:** Adriano Lobera.—Monte 188.—Teléfono M-1085. De turno todos los meses día y noche.

**DRA. AMPARO S. DE LEDON.** Cirujano-Dentista. Consulta para señoras y niños, de 2 a 4. Tridillón 16, altos. Teléfono A-4510.



# Directorio Profesional de Bohemia

**DR. ARMANDO RENTE.**—GABINETE DENTAL. DENTISTA. PASEO DE LA PATRIA, 45.—Teléfono A-794.—Habana.  
Extracciones, en el hogar, de los dientes más modernos. Tratamiento especial para la cura de la periodontitis con procedimientos nuevos. Tratamiento de las enfermedades de la boca y de los tejidos blandos. Dientes de resina y de metal. Horas de consulta: de 9 a 12 y de 3 a 6.

**DR. ABELARDO V. HERNANDEZ.**—CIRUJANO DENTISTA. AGUACATE 18 ALTOS.—Teléfono A-3601.—Habana.

**DR. MANUEL DE LA FUENTE.**—CIRUJANO DENTISTA. CONSULADO MUNICIPIO 122.—Teléfono M-7959.

**DR. JUSTO J. DE LARA.**—CIRUJANO DENTISTA.—Especialidad en Puercos y Comas. Consultas de 3 a 8.—Teléfono M-8762.—Amistad 20 esquina a San Miguel.

**DR. MARIANO FERNANDEZ.**—CIRUJANO DENTISTA.—Consultas de 1 a 3.—Escolar 131 altos.—Teléfono A-7201.

**DR. ADALBERTO RECIO ZAYAS.**—CIRUJANO DENTISTA.—Especialidad en dientes postizos. Ofrece cita para cada cliente. San Miguel 112 bajos.—Teléfono A-4340.

## ABOGADOS Y NOTARIOS

**RODOLFO ARMENGOL.**—NOTARIO.—Aguacate 78.—Teléfono A-2370.—Habana.

**DR. RAFAEL POLA Y MONTO.**—ABOGADO.—Neptuno 64 altos.—Teléfono A-3172.

**DR. MARIO DIAZ IRIZAR.**—ABOGADO.—Director de la Oficina de la Unión Internacional Americana para la protección de Marcas de Fábricas y de Comercio.—Trocadero 55.—Habana.—Teléfono A-3538.

**RAFAEL CHACON MELENDEZ.**—Ejecutor Público. Escobar número 113.—Se hace cargo de toda clase de asuntos que haya que gestionar ante los Tribunales y demás oficinas públicas, bajo la dirección de competentes letrados. No exige anticipo al guano, y no cobra su trabajo ni el reintegro de lo que supla hasta que el asunto no se termine, y en la generalidad de los casos, previo contrato escrito, no cobra nada si el asunto no prospera. Consultas gratis. Horas de oficina: De 7 a 8 a. m. y de 4 a 6 p. m.

## COMADRONAS

**SRA. MARIA BELEN HERNANDEZ** de Madan y Caridad Cuesta de Peñalver.—Comadrona.—Consultas de 1 a 4 p. m.—Calle 17 Núm. 0 esquina a M.—Teléfono F-8626.—Vedado.

**HERMINIA HERRERA.**—COMADRONA.—Fernandina 53.—Consultas de 2 a 4 p. m.—Teléfono M-2600.

**JULIA R. ECAY.**—PARTOS.—Omoa 53 bajos, entre Principe y San Joaquín.—Consultas de 3 a 6.

**COMADRONA SANTA CRUZ DE**—Consultas de 1 a 4 p. m.—Habana. Calle de la Libertad 124.

**E. L. MARGARITA HERNANDEZ.**—COMADRONA.—Consultas de 2 a 4.—Calle 122.—Teléfono M-4336.—Habana.

**SRA. FRANCISCA AGUIRRE.**—COMADRONA.—Calle de la Libertad 124.—Teléfono M-4336.—Habana.

**AURELIA B. MORAN.**—COMADRONA.—Consultas: Lunes, Miércoles y Viernes, de 1 a 3.—Luyanó 27.—Teléfono L-1779.

**LUCIA H. DE GAMBOA.**—ESPECIALISTA EN PARTOS.—Consultas de día y de noche.—Quendo número 40, entre San Rafael y San José.—Teléfono M-3171.

**EDELMIRA ROSELLO DE RODRIGUEZ.**—COMADRONA FACULTATIVA.—Consultas: Lunes y viernes de 2 a 4.—Campanario 181, entre Sitio y Peñalver.—Teléfono A-8334.

**DIGNA POZO DE PACHECO.**—COMADRONA.—Esperanza 62.—Teléfono M-6287.—Habana.

**MARTINA GOMEZ.**—COMADRONA.—Consultas de 2 a 4.—Espada 28 1/2 esquina a San José.—Tel. M-1792.

**SRA. MERCEDES ACOSTA DE REYES GAVILAN.**—Profesora con título del "Conservatorio Nacional".—Da clases en su Academia, Corra 75, casa esquina a Serrano, Jesús del Monte.

## CLARA ORTUÑO SOLO

### ZALDIVAR

Comadrona Facultativa.  
Ex-interna del Hospital "Freire de Andrade".  
Consultas de 1 a 3.  
Hospital 64, (moderno).  
Teléfono A-7126.

### VARIOS

**ACADEMIA PARISIEN MARTI.**—Corte, Confección, Sombreros, Dirección María Zamora Castillo. Clases diurnas y nocturnas. \$5.00; alterna, \$1.00. Se preparan alumnas para el profesorado con opción a título de la Central Martí. Se admiten internas. Cerro 649, altos.

**CENTRO ESPIRITA "EL BIEN A LA HUMANIDAD."**—Director: R. A. Miran da. Teresa Blanco. Núm. 41, Luyanó. Sesiones medianínicas los viernes.—Consultas diarias de 2 a 6 p. m. Luyanó.

**SALON "MATIENZO."**—BARBERIA de Antonio Calero San Francisco y R. Villuedas.—Teléfono M-8215. Esta casa a su llamada por teléfono le enviará un buen oficial que lo servirá a su satisfacción.

**CARMEN MONTEMAR.**—PROFESORA DE PIANO del Conservatorio de Piano.—Incorporada al Conservatorio "Orbón".—Consulado 124 altos.—Habana.

**COLEGIO "YOCASTA."**—DIRECTORA Sra. Mariela G. de Pemabá.—Se admiten estudiantes internas.—Gervasio 10 casi esquina a Neptuno.—Habana.

**BARTET Y SANCHEZ.**—INSTALACIONES electricas.—Nos hacemos cargo de trabajos que se nos confían en instalaciones de Bombas, Motores, traslado de Lámparas y enrollamiento. Prontitud en los trabajos. Precios módicos.—10 de Octubre (antes Jesús del Monte) 309.—Teléfonos L-1612 y L-2811.

**COLEGIO Y ACADEMIA "LA PUSISMA."**—De primera y segunda enseñanza. Corte y costura, idiomas, taquígrafía y mecanografía. Incorporada a la Escuela Politécnica Nacional.—Vedado 91, entre Cueto y Guasabá.—(Luyanó).—Directora: Dra. Srta. Consuelo Moré.

**ACADEMIA NORTE AMERICANA.**—Avenida de la República (antes San Lázaro), 54, altos, izquierda. Clases diurnas y nocturnas.—Inglés, francés, taquígrafía, mecanografía, cálculo mercantil, ortografía, caligrafía, escritura veloz, fabricación y costo, contabilidad, correspondencia mercantil.—taquígrafía por correspondencia. Inscríbase ahora. No pierda tiempo. Hágame taquígrafo en tres meses. Cuotas mensuales por asignatura: \$3.00.

**PARA LOS CALVOS.**—MADAME Mercier ofrece a toda persona que padezca de calvicie, la Pomada Sanson. Maravilloso descubrimiento francés, infalible para hacer crecer el pelo. Así mismo tiene para los que quieren conservar su pelo, un líquido que evita la caída del mismo. Si tiene interés en conservar su pelo o en tenerlo si está calvo, venga a verme, que estoy segura saldrá complacida en sus deseos por módico precio. Se tiene el pelo a domicilio con tintura francesa.—Horas de masaje de 2 a 6.—Cienfuegos 44, bajos.—Teléfono M-1426.

**CONSERVATORIO DE MUSICA "Santa Ana."**—Dirigido por la Profesora Graduado con título María de Arrarte. Pone en conocimientos de los señores profesores que este Conservatorio examina a todos los discípulos que se incorporan a él no cobrando más que los derechos de exámenes. Los exámenes son públicos, y el tribunal examinador lo componen Profesores extraños a este Conservatorio. Se expiden títulos de profesoras al que se examine para ello.—Fábrica 50 altos.—Luyanó.

**ACADEMIA COMERCIAL** de primer orden "DOMINGUEZ LARREA".

Los mejores profesores. Amplio y elegante local, a la altura de los mejores planteles extranjeros. Enseñanza metódica y eficiente.

MERCED NUM. 61

Teléfono A-6016.  
Tranvías a la puerta.  
Enseñamos, no entretenemos.

**MADAME MARCELA.**—PEINADORA y sombrerera fina, teñido y descoloración del cabello. Rizo permanente.

**ESTEBAN RODRIGUEZ CASTELLS Y RUBENS DIAZ IRIZAR.**—Arquitectos.—O'Reilly 26 (al. 25).—Teléfono M-3420.

**SRT. ISABEL DEL RIESGO.**—PROFESORA Titular.—Da clase de Taquígrafía sistema "Pitman" y Mecanografía al tacto.—Misión 10 esquina a Carrión.—Teléfono M-2911. En la misma se dan clases de piano.

**TALLER DE FOTOGRAFADOS DE "BOHEMIA."**—Especialidad en toda clase de trabajos finos de Fotografados, Tricolor, Bicolor, etc., etc. TROCADERO 89-93.

**CONSERVATORIO FALCON**—DE—MUSICA DE LA HABANA—GALIANO 42, (Altos).—TELEFONO A-2335.

**Seguimos Liquidando**  
Voiles bordados a \$2.85 corte  
Voiles perlas " 1.98 "  
Voiles suizas lre " 1.98 "  
Crepé de China " 1.55 vara  
Crepé Georget " 1.55 "  
Tafetán " 1.98 "  
Tela Familia " 0.12 "  
Tela Rio, 11 varas " 1.60 pieza  
Crete inglesa 30 " 4.25 "  
Alenamico fino " 0.54 vara  
Sábanas pequeñas " 0.74 una  
Sábanas cametas " 1.35 "  
Jabón "Lauzeige" " 0.18 caja

**EL BOSQUE**  
ROPA Y SEDERIA  
BELASCOAIN :8.

**RAYOS X KATOSCOPE**  
La última novedad para el bolsillo. Todos quieren tener este maravilloso artículo de portatete. Vea usted lo que está haciendo la preciosa dueña de sus huesos. Nadie sospecha que usted lo está viendo todo. Funciona en todo clima. Dure toda la vida. Siempre listo para usarlo. Precio: 50 centavos oro, en dinero o giro postal. KATHOS CO., 187 Broadway, Dept. 44, Nueva York, E. U. A.

EL SUPREMO DEBER DE UNA MADRE  
ES VELAR POR LA SALUD DE SUS HIJOS

¡ESTED, SEÑORA, DEBE INTENTAR LA LAMPARA DE LAS MADRES SUAVES. LLAME HOY MISMO AL TELEFONO 2677 Y PIDA UN BOTELLO.

**AGUA MINERAL "LA COTORRA"**  
PREPARADA EN TALLERES CENTRALES PARA BOTELLAR EN HABANA UN SOLO ESTILO. ANTES DE TANTO EN GUAYAMA.

**GRANDES TALLERES DE JOYERIA**

EL GALLO Obra 39 esquina a Habana. Teléfono A-2718.

LA ESTRELLA DE ITALIA Compostela 46 entre Obispo y Obrapia. Teléfono A-2660.

Nos hacemos cargo de toda clase de trabajos de platería, joyería, grabado, cincelados y esmaltes.

Especialidad en trabajos artísticos y en metales cincelados para orfeones.

**Sandalio Cienfuegos y Ca.**  
— HABANA —

**Cariño Maternal**

LOS días que preceden a la llegada del bebe deben ser para la madre los más felices de su existencia.

Los niños y los augurios de un bebé abasante de salud, se abisyon frecuentemente en el pensamiento de aquellas mujeres enfermas y atormentadas por dolores.

El Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham alivia los dolores que anteceden al parto y fortalece la madre, preparándola para tener un hijo sano y robusto. Y más aún—servirá de reconstructor al organismo, restableciendo su normalidad y manteniéndolo sano durante el periodo de la lactancia.

Se Venue en Todas Las Farmacias.

**Desee un hijo?**  
"Estoy agradecida porque el Compuesto me hizo mucho bien. Mi esposo y yo les damos las gracias, porque estamos seguros de que el Compuesto me dio un hijo."

Natalia de Calabó, Santiago de los Caballeros, Rep. Dominicana.

**Compuesto Vegetal De Lydia E. Pinkham**  
LYDIA E. PINKHAM MEDICINE CO., LYNN, MASS.

LA MAYOR DEL MUNDO

**Droguería Sarrá**

41 MILITARES con 20.000 m. c. Mas de 350 empleados.

**Vino Peptona Barnet**

PARA ENGORDAR  
DROGUERIA SARRA—FABRICANTE  
HABANA

**Tintorería Pons**  
NFTTUNO NUMERO 49  
Visite nuestra Exposición.

Especialidad en el teñido de toda clase de telas, vestidos, Encajes y Adornos.

SE IGUALAN COLORES A LA MUESTRA  
TELEFONO A-6149.